摛藻堂四庫全書薈要

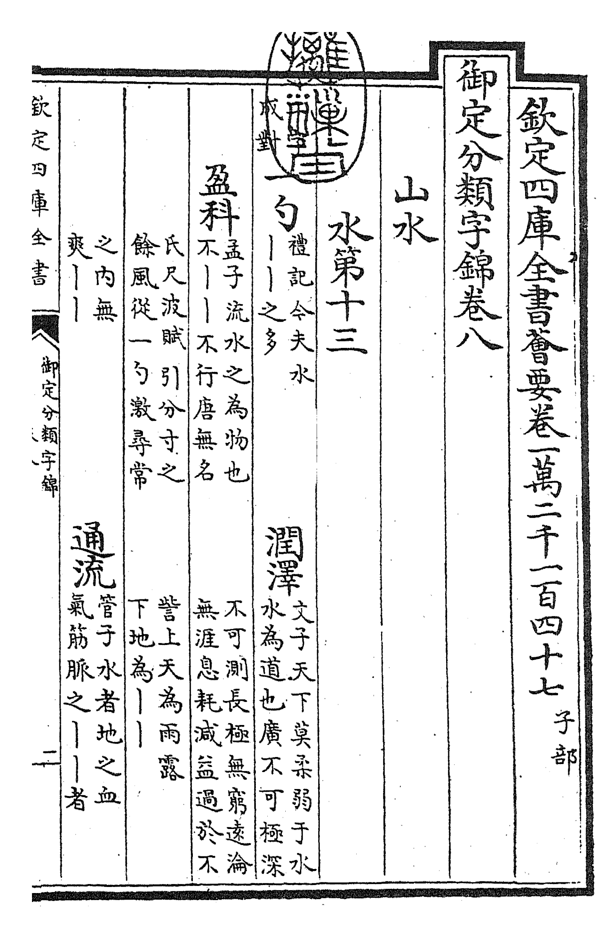
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷八

詳校官中書臣劉源溥



御定分類字錦卷八

山水

水第十三

成對

一勺　禮記今夫水｜｜之多

盈科　孟子流水之為物也不｜｜不行唐無名氏尺波賦引分寸之餘風從一勺激尋常之內無爽｜｜

潤澤　文子天下莫柔弱于水水為道也廣不可極深不可測長極無窮遠淪無涯息耗減益過於不訾上天為雨露下地為｜｜

通流　管子水者地之血氣筋脉之｜｜者

秋涸 禮記仲丨之月水始丨

春生 吳歷孫權為牋與曹公說丨水方丨公宜速去

宜玉 淮南子白水丨丨黑水宜砥青水宜璧赤水宜丹黃水宜金

懷珠 陸機文賦水丨丨而川媚

紫鳳

青龍 梁元帝揚州梁安寺碑復有紫鳳丨丨之

無止 新書黃帝曰道若川谷之水其出無已其行丨丨

不爭 老子上善若水水善利萬物而丨丨

澄澹

柔明 庾肅之水贊湛湛涵綠清瀾澄澹妙質丨丨雲深液潤

黛色

雷聲 王泠然新潭賦奔狹口以丨丨積中心而黛色

水部月朝霞之山

凝潤

宕石

洞清 梁沈約水德賦蓄恬澹以凝潤含虛無而丨丨

漂沙 侯冽性猶湍水賦法潤下流謙之迹莫非

派別

有為為之愛丨丨宕石之功是皆景行行止

脈分 侯冽性猶湍水賦尊派別丨丨之要道守滌瑕蕩穢之至理

馬頰 水經濟水又北逕魚山東左合丨丨水

鷗浪

駮髯 北史高車國傳道武親勒六軍自丨丨水西北徇略其部

鷺濤 王起秋潭賦鷗浪不驚丨丨不振

激灔

鏡水 墨子古語曰君子不|于|而鏡于人|于|見面之容鏡于人則知吉凶

漪淪 錢起尺波賦瀲灩駭水||始波

觀瀾 孟子觀水有術必|其|

懸水 蘇軾詩亂山合沓圍彭門官居獨在||村

曲港 梁元帝詩高岸翻成浦||反通舟

飛波 韓愈詩疊雪走商嶺||航洞庭

方塘 劉楨詩||含白水中有鳧與雁

清靜 劉清止水賦立體||舒光朗徹

駭浪 杜甫詩潛鱗輸||歸翼會高風

虛明 馬戴遠水詩蕩漾空沙際||入遠天

安瀾 王襃四子講德論天下||比屋可封

大澤 左傳深山||實生龍蛇

蕩漾

小流 荀子不積||無以成江河

珠浦

潺湲 李白詩北渚既蕩漾東流自｜｜

驪淵 祖孫登詠水詩｜｜紫闕映珠浦碧沙流

玉沫

激矢

銀波 釋無可御溝水詩｜｜玉沫空池去曾歷千巖萬壑來

建瓴 呂温鑒止水賦豈比夫流若激矢波如｜｜

流惡 左傳不如新田土厚水深有汾澮以｜其｜注惡垢穢

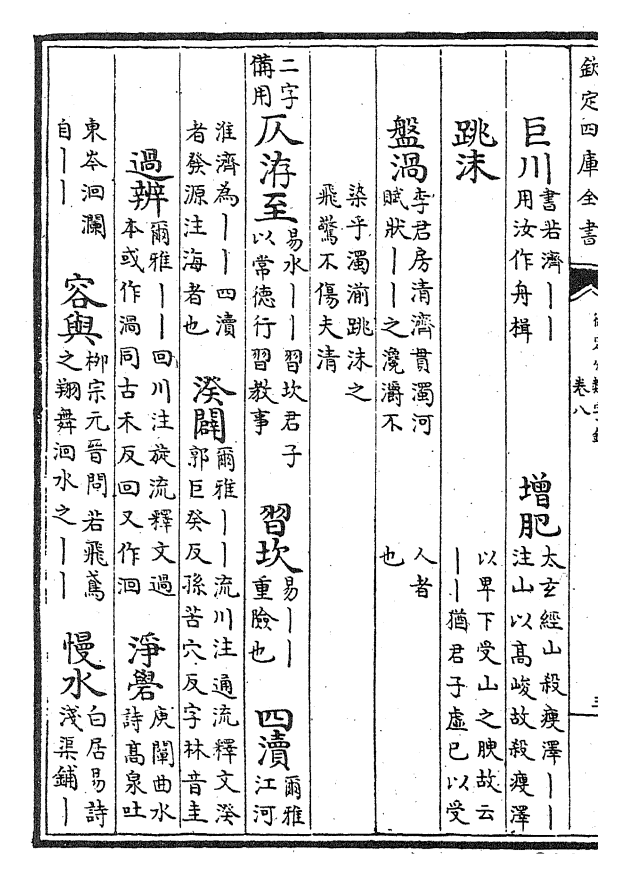
抱甕

措杯 王泠然止水賦浮芥則微吏｜｜種瓜則幽人抱甕

納汙 左傳川澤｜｜注受汙濁

就下 孟子人性之善也猶水之｜｜也人無有不善水無有不下

迴澤 陶潛遊斜川詩｜｜散遊目緬然睇曾丘



巨川 書若濟｜｜用汝作舟楫 增肥 太玄經山殺瘦澤｜｜注山以高峻故殺瘦澤以卑下受山之腴故云｜｜猶君子虛己以受人者也

跳沫

盤渦 李君房清濟貫濁河賦狀｜｜之瀺灂不染乎濁湔跳沫之飛鷩不傷夫清

二字備用

仄洊至 易水｜｜習坎君子以常德行習教事 習坎 易｜｜重險也 四瀆 爾雅江河淮濟為｜｜四瀆者發源注海者也

湀闢 爾雅｜｜流川注通流釋文湀郭巨癸反孫苦穴反字林音圭

過辨 爾雅｜｜回川注旋流釋文過本或作渦同古禾反回又作洄

淨礐 庾闡曲水詩高泉吐東岑洄瀾自｜｜ 容與 柳宗元晉問若飛鳶之翔舞洄水之｜｜ 慢水 白居易詩淺渠鋪｜

〡**碓水** 張喬詩野橋喧〡〡 **澄鑑** 韓琮詩潔水空〡〡 **沃日** 王季友鑒止水賦將〡〡而騰虹或因山而瀑布 **練皎** 王季友鑒止水賦明看〡〡止若冰合 **柔德** 許堯佐清濟貫濁河賦靈源濬發〡〡兼呈 **疊鏡** 許堯佐清濟貫濁河賦故以盤渦渾曉日之暉〡〡寫晴峰之翠

水脈 異苑吳孫權赤烏八年遣校尉陳勲漕句容中道鑿破瑤掘得一黑物無有首尾形如數百斛船長數十丈蠢蠢而動有頃悉融液成汁時人莫能識得此之後遂獲泉源或謂是〡〡每至大旱餘瀆皆竭唯此巨流焉

源委 禮記三王之祭川也皆先河而後海或〡也或〡也此之謂務本注源泉所來也委流所聚也始出一勺卒成不測

東注 詩豊水〡〡維禹之績

神瀵 列子禹之治水土也迷而失塗謬之一國濱北海之北不知距齊州幾千萬里其國名曰終北當國之中有山山名曰壺領狀若甗甀頂有口若圓

環名曰滋穴有水湧出名曰丨丨臭過椒蘭味過醪醴一源分為四埒注於山下經營一國亡不悉遍其俗好聲相携而迭謠終日不輟音饑倦則飲丨丨力志和平過則醉經旬乃醒沐浴丨丨膚色脂澤香氣經旬乃歇

水監 書人無于丨丨當于民監

潤下 書水曰丨丨

竆瀆 爾雅丨丨氾注水無所通者

九澤 書丨丨既陂孔傳丨州之丨已陂障無決潰矣

秘水 茶餘唐秘書省中水最佳故名丨丨

秋水 莊子丨丨時至百川灌河涇流之大兩涘渚涯之間不辨牛馬

川水 水經注出於地溝流於大水及於海者命曰丨丨

谷水 管子山之溝一有水一無水者命曰丨丨

枝水 水經注引他水入於大水及海者命曰丨丨

水府 述異記漢沔會流處岸上有石銘云下至丨丨三十一里皆傳李斯刻石於此天下丨丨一十八處

菊水 荊州記南陽丨丨其源傍悉芳菊水極甘馨居民飲此水者上壽百

二十三十中壽百餘

水樂 元結||說元子于山中尤所躭愛者有||水樂是南磳之懸水淙淙然聞之多久於耳尤便

水遞 芝田錄李德裕在中書常飲惠山井泉自毘陵至京致遞舖有僧詣謁德裕曰為相公通常州水脈京都一眼井與惠山寺泉脈相通昊天觀常住庫後是也李乃以惠山一罌昊天一罌雜以八瓶一類都十瓶暗記出處遣僧辨析僧取惠山寺與昊天餘八乃同味德裕大奇之當時停其||

蘭澤 古詩涉江採芙蓉||多芳草

暗水 杜甫詩||流花徑春星帶草堂

細水 杜甫詩||曲通池

白水 杜甫詩卷簾惟||隱几亦青山

斗水 杜甫引水詩||何直百憂寬

含

碧 張嘉貞空水共澄鮮賦託九霄如染翠瀲千里而||

見底 王季友鑒止水賦因||之清成照膽之朗

湍洑 李君房清濟貫濁河賦匪泥沙之可雜豈||之能阻

翠瀲 唐無名氏尺波

賦丨丨交映璠源共紀

川澤 禮記為下必因丨丨

清滌 禮記凡祭宗廟之禮水曰丨丨正義水曰丨丨者古祭用水當酒謂之玄酒也而云丨丨言其甚清皎潔也

八水 西征記闕內丨丨一涇二渭三霸四滻五澇六滈七澧八潏

綠浦 劉清止水賦紫闕之鴻雁飛來丨丨之蓮舟風送

平九川 書丨丨滌源孔傳丨州之川丨已滌除泉源無壅塞矣

深淵 詩如臨丨丨

洪瀾 皐莊又元集序但掇其清詞麗句綠在西齋莫窮其巨派丨丨任歸東海

瑤渦 孟郊石淙詩玉噴不生水丨丨旋成井

餘波 書導弱水至于合黎丨丨入于流沙

挼藍 陸游詩櫂邊蘸岸丨丨水

朝宗 詩沔彼流水丨丨于海

成淵 荀子積水丨蛟龍生焉

黛波 樊珣絳巖湖記丨丨奫淪白鳥飛滅

紫波 王勃採蓮賦況洞庭兮丨丨復瀟湘兮綠水

玉淵 左思吳都賦翫其磧

礫而不窺||者未知驪龍之所蟠也

洪流 隋煬帝臨渭源詩地幹紀靈異同穴吐||

澄鮮 謝靈運詩雲日相輝暎空水共||

清漪 岑文本詩魚躍動||

浪花 李百藥遊昆明池詩||開已合

微涓 杜甫詩獨隨朝宗水赴海輸||

凌波 曹植洛神賦||微步羅襪生塵

準平 釋名水準也||物也

名川 莊子禹之湮洪水決江河而通四夷九州也|三百支川三千小者無數

支川 見上注

安波 劉孝綽詩日入江風靜||似未流

旋淵 鮑照從登香爐峰詩||抱星漢乳竇通海碧

鏡瀾 謝靈運山居賦羅層崖於戶裏列||於牕前

澄波 王維詩||澹將夕清月皓方闊

洪濤 張衡西京賦長風激於別島起||而揚波

川停 張仲素鑒止水賦方取則於||孰混歸於海納

九淵 列子鯢旋之潘為淵止水

之潘為淵流水之潘為淵濫水之潘為淵沃水之潘為淵氿水之潘為淵雍水之潘為淵汧水之潘為淵肥水之潘為淵是為丨丨焉注潘音盤

天吳 山海經朝陽之谷神曰丨丨是為水伯其為獸也八首人面八足八尾皆青黃

長流 陶潛遊斜川詩序臨丨丨望曾城

大川 書禹敷土隨山刊木奠高山丨丨

靜明 莊子水丨則丨

八流 博物志丨丨亦出名山渭出鳥鼠漢出嶓冢洛出熊耳潁出少室汝出燕泉泗出陪尾沔出月台沂出太山

修仁 韶州圖經曲江有丨丨水范雲為太守酌而賦曰且飲丨丨水不挹背邪流

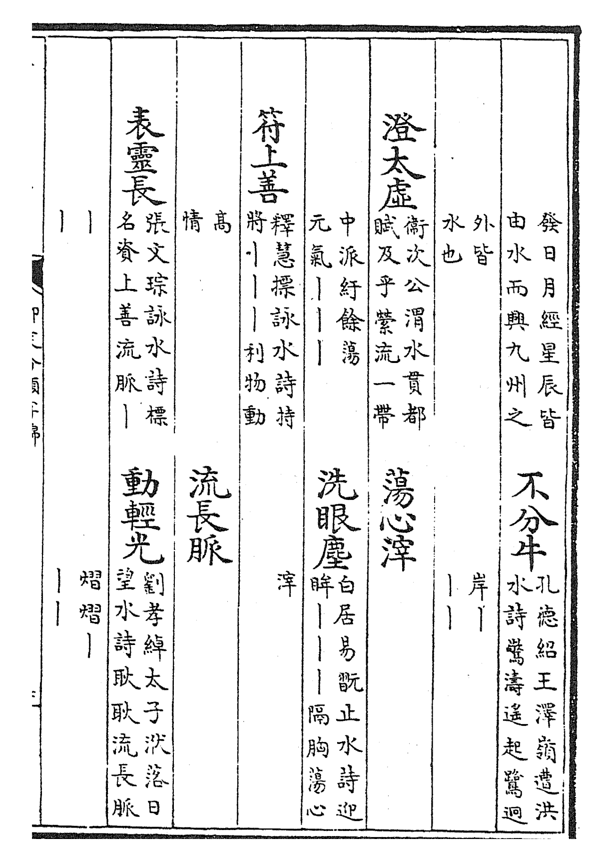
白波 杜甫詩丨丨吹粉壁青嶂插雕梁

飄花 羅鄴流水詩天街帶雨含芳草玉洞丨丨下白雲

三字成對

吐元氣 物理論夫水者天地之本也丨丨丨

遙起鷺



發日月經星辰皆由水而興九州之外皆水也

澄太虛 衛次公渭水貫都賦及乎縈流一帶中派紆餘蕩元氣｜｜｜

符上善 釋慧摽詠水詩持將｜｜｜利物動

高情

表靈長 張文琮詠水詩標名資上善流脈｜

｜｜

｜｜

不分牛 孔德紹王澤嶺遭洪水詩驚濤遙起鷺迴岸｜｜

蕩心滓

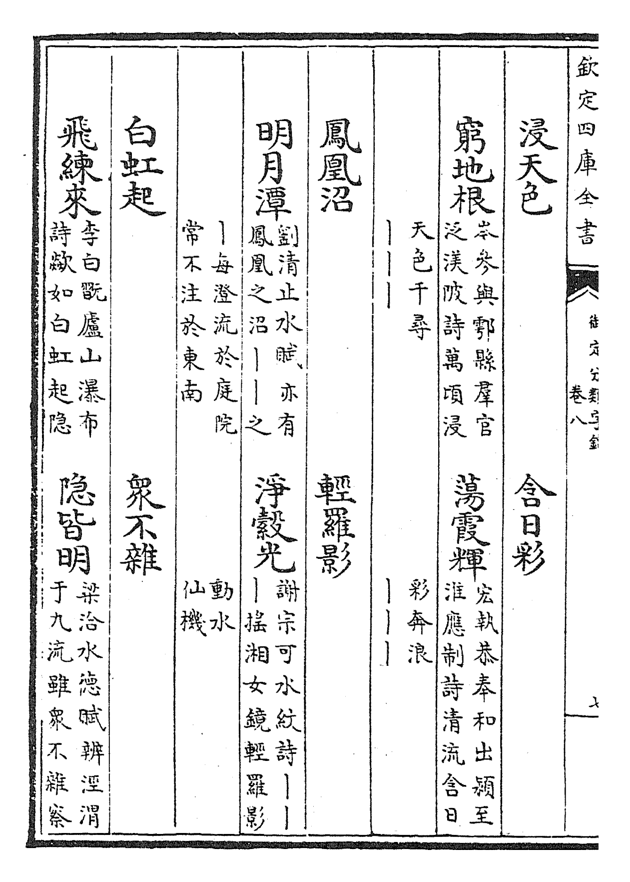
洗眼塵 白居易翫止水詩迎眸｜｜｜隔胸蕩心滓

流長脈

動輕光 劉孝綽太子洑落日望水詩耿耿流長脈熠熠｜

｜｜

｜｜



浸天色 窮地根 岑參與鄠縣羣官泛渼陂詩萬頃浸天色千尋|||

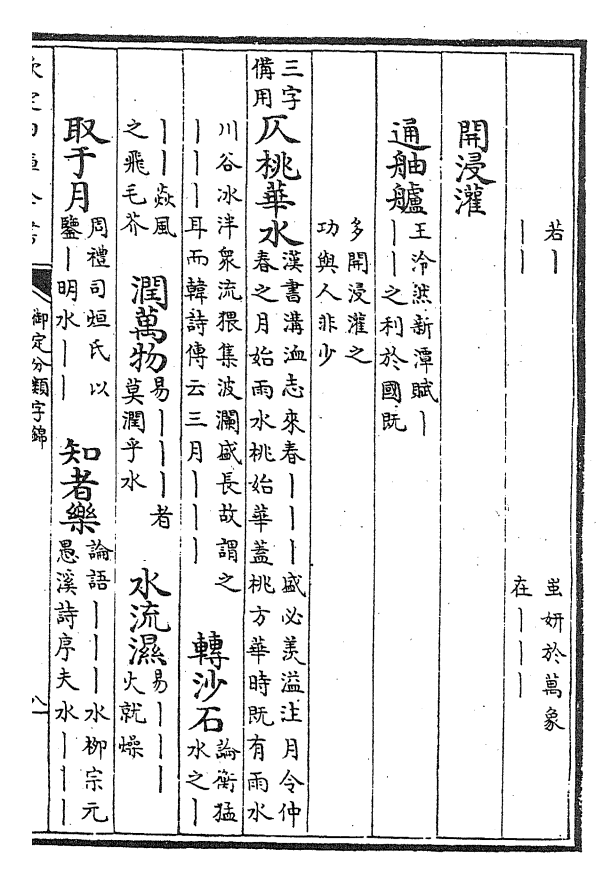
含日彩 蕩霞輝 宏執恭奉和出潁至淮應制詩清流含日彩奔浪|||

鳳凰沼 明月潭 劉清止水賦亦有鳳凰之沼||之|每澄流於庭院常不注於東南

輕羅影 淨縠光 謝宗可水紋詩|||搖湘女鏡輕羅影動水仙機

白虹起 飛練來 李白觀廬山瀑布詩欻如白虹起隱

衆不雜 隱皆明 梁洽水德賦辨涇渭于九流雖衆不雜察



若丨丨蚩妍於萬象在丨丨丨

開浸灌

通舳艫 王泠然新潭賦丨丨丨之利於國既多開浸灌之功與人非少

三字備用

仄

桃華水 漢書溝洫志來春丨丨丨盛必羨溢注月令仲春之月始雨水桃始華蓋桃方華時既有雨水川谷冰泮衆流猥集波瀾盛長故謂之丨丨丨耳雨韓詩傳云三月丨丨丨

轉沙石 論衡猛水之丨丨丨猋風之飛毛芥

潤萬物 易丨丨丨者莫潤乎水

水流濕 易丨丨丨火就燥

取于月 周禮司烜氏以鑒丨明水丨丨

知者樂 論語丨丨丨水柳宗元愚溪詩序夫水丨丨丨

也

八功德方輿勝覽|||水在江寧梁天監中有龍為胡僧措水餓山湧一沼繼有西域僧至云西域八池已失其一乃知竭彼盈此也八水者一清二冷三香四柔五甘六淨七不壒八蠲痾

章五色禮記水無當于五色五色弗得不章

空如雪司空曙望水詩野極|||天遙不辨波

連沙

緑鄭谷題水詩晚晴一片|||悔與滄浪舊有期

存大信羅隱潮詩漫道往來|||也知翻覆向平流

深千尺李白詩桃花潭水|||

野波白韋應物宿潭上詩青蒲|||水露明月天

涵帝澤王貞白御溝水詩此中|||無處濯塵纓

紅蓼水白居易曲江早秋詩秋波|||夕照青蕪岸

清無底杜甫詩秋水|||蕭然淨客心

含羣動杜甫瀼西寒望詩水色|||朝光切太虛

青溟闊杜甫詩滄浪水深|||

鴨頭綠李孝

光詩雪消新水｜｜｜ **刀斷水** 楞嚴經如風吹光如水｜｜｜了不相觸 **寒更綠** 柳宗元田家詩蓼花被隄岸陂水｜｜｜ **千尋瀑** 楊炯詩喬林百丈偃飛水｜｜｜ **新漲水** 李商隱詩月澄｜｜｜ **應時水** 關駟九州志正月解凍水二月白蘋水三月桃花水四月麥黃水五月瓜蔓水六月山礬水七月豆花水八月荻苗水九月霜降水十月復槽水十一月走凌水十二月蹙凌水謂之｜｜｜ **白蘋水** 見上注 **瓜蔓水** 見上注陸游詩｜｜｜平芳草岸魚鱗雲襯夕陽天 **三伏雪** 方干東山瀑布詩素色噴成｜｜｜ **能入石** 水經注水非石鑿而｜｜｜ **方員折** 淮南子凡水其方折者有玉員折者有珠清水有黃金龍淵有玉英 **青羅帶** 韓愈詩水作｜｜｜山為碧玉篸 **龍蛇走** 白居易遊枋口懸泉詩孔山刀劍立沁水｜｜｜ **五行始**

元命苞水者｜｜｜焉萬物之所由生元氣之腠液也

平無津涯 書若涉大水其｜｜｜

不防川 國語古之長民者不墮山不崇藪｜｜｜不竇澤注防障也竇決也

不測淵 朱子觀天台畫詩上有桂樹林下有｜｜｜

負大舟 莊子水之積也不厚則｜｜｜也無力覆杯水于坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠水淺而舟大也

變芳醪 王泉子宣皇在藩時嘗從駕墮馬雪中寒甚因渴求水于廵警者曰我光王也及以水進舉杯悉｜｜｜

幾派分 羅鄴流水詩漾漾悠悠｜｜｜中浮短艇與鷗羣

玩濠梁 張文琮詠水詩獨有蒙園吏棲偃｜｜｜

去來波 陳後主詩寒雲輕重色秋水｜｜｜

曳水衣 杜甫重題鄭氏東亭詩崩石欹山樹清漣｜｜｜

白頭波 鄭谷淮上漁者詩｜｜｜上白頭翁家逐船移浦浦風

鏡清流 班固西都賦于是後宮乘輚輅登龍舟張鳳蓋建華旗袪黼帷｜｜｜ 漾漣漪 陸龜蒙詩一宮花渚｜｜｜ 寒潭清 王勃滕王閣詩序潦水盡而｜｜｜ 遠生煙 陸游詩亂山徐吐日積水｜｜｜ 迴狂瀾 韓愈進學解障百川而東之｜｜｜於既倒 揚素波 漢武帝秋風詞汎樓船兮濟汾河橫中流兮｜｜｜ 涌若輪 水經注濼水出歷縣故城西南泉源上奮水｜｜｜俗謂之為娥英水也以泉源有舜妃娥英廟故也 若琉璃 王季友鑒止水賦凝金鏡之湛寂｜｜｜之至虛 萬象涵 王泠然止水賦千流竝入｜｜皆｜ 湛清華 王起秋潭賦｜｜｜於古木于以文輝澄鮮彩於層空於焉競爽 落漲痕 蘇軾書李世南所畫秋景詩野水參差｜｜｜疎林欹倒出霜根 翠嬀川 龍魚河圖堯時與羣臣賢智者到｜｜之｜太龜負圖來投

白鷺翔 劉孝綽詩神濤｜｜｜

有文章 續述征記睢渙二水波若五色｜｜｜細

流翻 沈君攸詩花落圓文出風急｜｜｜

鱗甲生 白居易遊龍門詩嵩峰餘霞錦綺卷伊水細浪｜｜｜

九重淵 莊子千金之珠必在｜｜之｜而驪龍之頷也

引浮槎 韋應物龍潭詩浪｜｜｜依北岸波分晚日見東山

四字成對

出山入海 水經注水｜于｜而流｜于｜者命曰經水

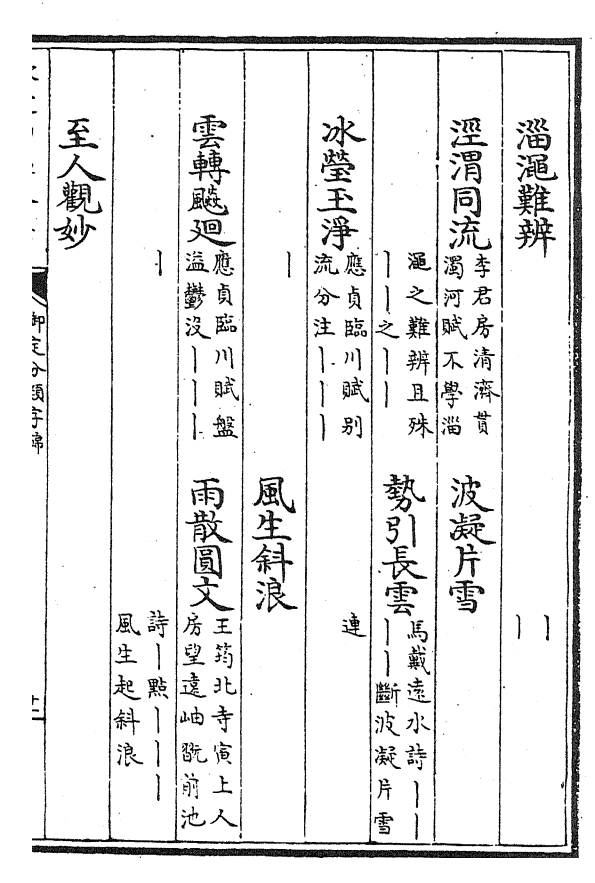
清瀾可瀨 殷仲堪水贊｜｜｜｜明激弗渝

澄鑒無虛 孔甯子水贊｜｜｜｜積之成川

載地浮天 元中記天下之多者水焉浮天載地高下無不至萬物無不潤

風潭拂鏡

山溜調琴 祖孫登詠水詩風潭如拂鏡｜｜｜似



淄澠難辨 丨丨

涇渭同流 李君房清濟貫濁河賦不學淄澠之難辨且殊丨丨之丨丨

波凝片雪

勢引長雲 馬戴遠水詩丨丨斷波凝片雪

冰瑩玉淨 應貞臨川賦別流分注丨丨丨丨 丨 連

風生斜浪

雲轉飈迴 應貞臨川賦盤溢鬱沒丨丨丨丨 丨

雨散圓文 王筠北寺寅上人房望遠岫翫前池詩丨點丨丨丨風生起斜浪

至人觀妙

廉士洗心 呂溫鑒止水賦｜｜以之｜｜至人以之觀妙

四字備用

仄疏川道滯 國語伯禹｜｜｜｜鍾水豐物注｜｜決江疏河也｜｜｜｜鑿龍門闢伊闕也鍾聚也畜水潦所以豐殖百物

鍾水豐物 見上注

寶波麗水 江淹空青賦｜｜｜｜華峰豔山

平波溢岸 李商隱詩十頃｜｜｜｜清

楚有七澤 司馬相如子虛賦臣聞｜｜｜｜｜嘗見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小小者耳名曰雲夢雲夢者方九百里

不舍晝夜 論語子在川上曰逝者如斯夫｜｜｜｜

一溢為渚 韓詩辭君章句水｜｜而｜｜

鶴汀鳧渚 王勃滕王閣詩序｜｜｜｜窮島嶼之縈迴

出入忠信 說苑孔子觀于呂梁懸水四十

仞環流九十里魚鼈不能過黿鼉不敢居有一大夫方將涉之孔子使人竝崖而止之丈夫不以錯意遂渡而出孔子問子巧乎且有道術乎所以能入而出者何也丈夫對曰始吾入先以忠信吾之出也又從以忠信忠信錯吾軀於波流而吾不敢用私吾所以能入而復出也孔子謂弟子曰水而尚可以忠信義久而身親之況於人乎

接筒引水 杜甫詩白帝城西萬竹蟠｜｜｜｜喉不乾

大波相拍 李咸用水仙操｜｜｜｜流水鳴蓬山鳥獸多奇形

百川學海 法言｜｜｜｜而至于海丘陵學山而不至于山是故惡夫畫也

蘆灰止水 淮南子女媧積｜｜｜大｜

積成江海 鹽鐵論水｜而｜｜｜行積而為君子

跳波濺沫 薛道衡入郴江詩｜｜｜｜鳴石磧｜卜擁沙洲

方圓不定 韓喜詠水詩｜｜｜｜性空求東注滄溟早晚休

色必洞澈 呂温鑒止水賦爾其｜｜｜｜

光無滉瀁不蒸蓊鬱之氣不激潺湲之響

素湍委練 水經注絳水出絳山青崖若黕黛｜｜如｜｜

雷轉霧合 水經注山海經曰淇水出沮如山水出山側頹波瀄注衝激横山山上合下開可減六七十步巨石磥砢交積隍澗傾瀾漭盪勢同｜｜激水散氛曖若｜｜

涵空寫淨 尹程觀水賦況夫澄淡透迤｜｜｜｜

顛波奔突 嵇康琴賦爾乃｜｜｜｜狂赴爭流

表裏寒洞 劉清止水賦淺深瀠渟｜｜｜｜

平浩汗浮天 楊炯浮漚賦若乃空濛采褰｜｜｜｜｜流平舊沼泳溢新泉

廉讓之間 南史胡諧之傳范柏年本梓潼人土斷屬梁州華陽郡初為州將劉亮使出都諮事見宋明帝帝言次及廣州貪泉因問柏年卿州復有此水不答曰梁州惟有文川武鄉廉泉讓水又問卿宅在何處曰臣所居｜｜｜｜帝嗟其善

答

至柔好卑 戴逵水贊水德淡中泉元內鏡｜｜｜｜和協道性 潛潤旁通 郭璞釋水贊川瀆綺錯渙瀾流帶｜｜｜｜｜經縈華外

君子必觀 荀子孔子觀于東流之水子貢問曰｜｜之所以見大水｜｜焉者是何孔子曰夫水大徧與諸生而無爲也似德其流也埤下裾拘必循其理似義其洸洸乎不淈盡似道若有決行之其應佚若聲響其赴百仞之谷不懼似勇主量必平似法盈不求概似正淖約微達似察以出以入以就鮮絜似善化其萬折也必東似志是故｜｜見大水｜｜焉

萬折必東 見上注

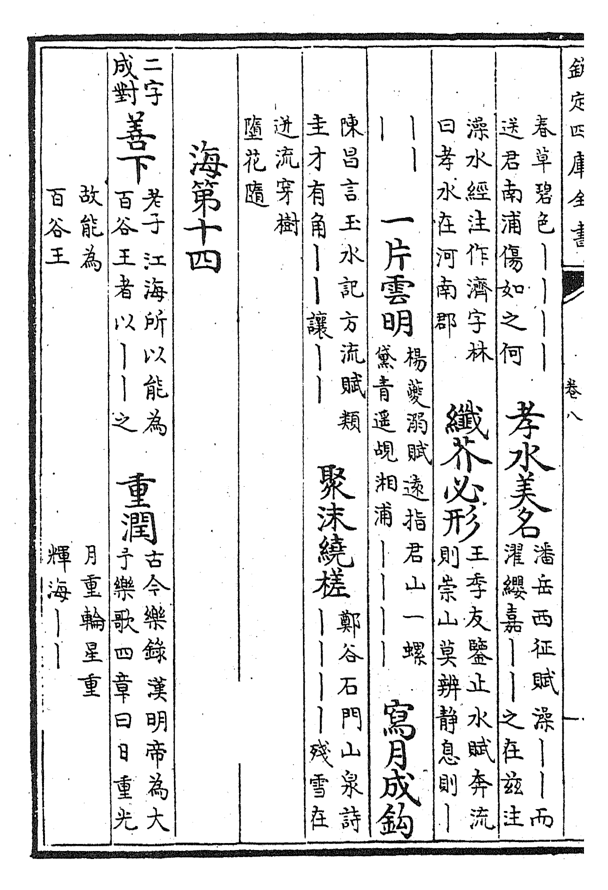
往渚還汀 謝靈運山居賦｜｜｜｜向山背阜自注謂四面有水也

虛柔勝堅 王彪之水賦湛幽邃以納汙泯｜｜｜以｜｜

浪累沙痕 沈君攸賦得臨水詩光浮動岸影｜息｜

｜｜吹波助瀾 鮑照觀漏賦既河源之莫壅又｜｜而｜｜

春水綠波 江淹別賦



春草碧色｜｜｜｜送君南浦傷如之何

孝水美名　潘岳西征賦澡｜｜而濯纓嘉｜｜之在茲注澡水經注作濟字林曰孝水在河南郡

纖芥必形　王季友鑒止水賦奔流則崇山莫辨靜息則｜｜｜

一片雲明　楊夔溺賦遠指君山一螺黛青遙覘湘浦｜｜｜｜｜

寫月成鈎　陳昌言玉水記方流賦類圭才有角｜｜讓｜｜

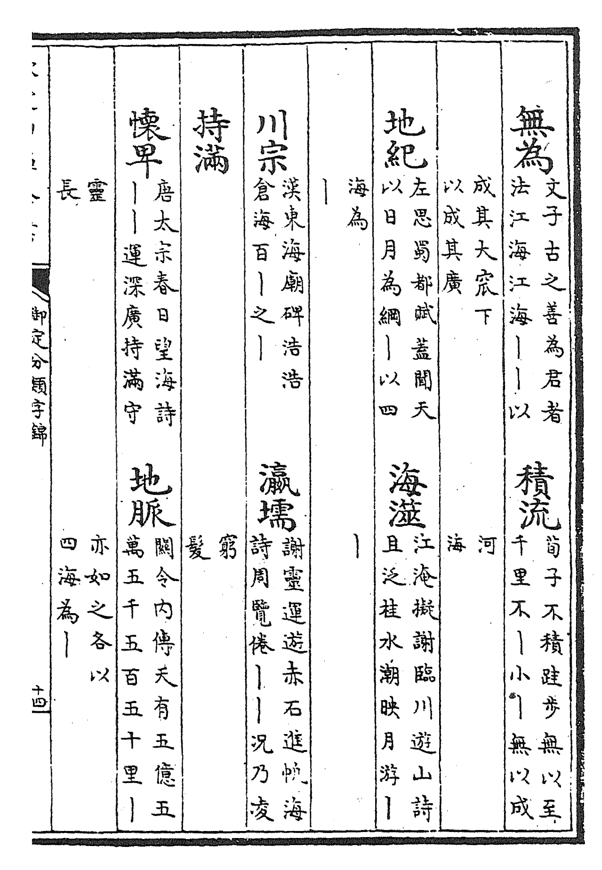
聚沫繞槎　鄭谷石門山泉詩｜｜｜｜殘雪在迸流穿樹墮花隨

海第十四

二字成對

善下　老子江海所以能為百谷王者以｜｜之故能為百谷王

重潤　古今樂錄漢明帝為大子樂歌四章曰日重光月重輪星重輝海｜｜



無為 文子古之善為君者法江海江海｜｜以成其大窊下以成其廣

地紀 左思蜀都賦蓋聞天以日月為綱｜以四海為｜

川宗 漢東海廟碑浩浩倉海百｜之｜

持滿

懷卑 唐太宗春日望海詩｜｜運深廣持滿守靈長

積流 荀子不積跬步無以至千里不｜小ㄧ無以成河海

海澨 江淹擬謝臨川遊山詩且泛桂水潮映月游｜

瀛壖 謝靈運遊赤石進帆海詩周覽倦｜｜況乃凌窮髮

地脈 關令內傳天有五億五萬五千五百五十里｜亦如之各以四海為｜

丹壑　李嶠詠海詩習坎疏||朝宗合紫微

天池　莊子南溟者||也

碧津　十洲記昆吾錯於流澤扶桑鎮於||

揆日

浴日　庾茂望海詩長瀾疑||連島類奔濤

考星　談數梁汝南周捨少好學有才辨顧諧被使高麗以海路艱難問于捨捨曰晝則揆日而行夜則||而泊大海便是安流從風不足為遠

浮天　木華海賦爾其為狀也則乃浟湙瀲灩||無岸

二字備用　仄

圓海　十洲記蓬丘蓬萊山是也對東海之東北岸周迴五千里外別有||繞山||水正黑而謂之冥海也無風而洪濤百丈不可得往來

碧海　十洲記扶桑在東海之東岸岸直陸行登岸一萬里東復有||海廣狹浩汗與東海等水既不鹹苦正作碧色甘香味美唐太宗詩斬鯨澄||卷霧掃扶桑

漆海

梁四公記黑谷之北有丨丨毛羽染之皆黑西有乳海其水白滑如乳

乳海 見上注

裨海 鄒子中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也於是有丨丨環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一州如此者九乃有大瀛海環其外天地之際焉

海眼 金華子北海縣因發地得五銖錢取之不盡中得一石記云此是丨丨以錢鎮之衆懼復掩之

幼海 山海經無皐之山南望丨丨東望榑木郭氏傳丨丨即少海也

岐海 山海經甌居海中閩在海中郭氏傳今臨海永寧縣即東甌在丨丨中也閩越即西甌今建安郡是也亦在丨丨中

漲海 謝承後漢書交阯七郡貢獻皆從丨丨出入

海立 杜甫朝獻太清宮賦九天之雲下垂四丨之水皆丨蘇軾有美堂暴雨詩天外黑風吹丨丨

泛日 周繇望海詩蒼茫空丨丨四顧絕人煙

蠡測 漢書東方朔傳以管窺天以丨丨海梁洽海重潤賦顧乘桴以攸往非引丨而能丨

溟漲 虞茂望海詩清蹕臨｜｜巨海望滔滔

滄海 博物志東海共稱渤海又通謂之｜｜

渾濩 張協七命溟海｜｜湧其後

鯷海 沈約詩浮天出｜｜東馬度交河

天沼 木華海賦翔｜｜戲窮溟

海市 筆談漢書曰海傍有蜃氣為樓臺登州海中有雲氣如宮室臺觀城堞人物車馬冠蓋歷歷可見謂之｜｜

委輸 木華海賦涓流泱瀼莫不來注於廓靈海長為｜｜

紫海 杜陽雜編南昌國有｜｜水色如爛椹可以染衣其龍魚龜鼈砂石草木無不紫焉

青海 舊唐書西戎傳吐谷渾有｜｜周圍八九百里水經注金城郡南有湟水出塞外又東南逕卑禾羌海世謂之｜｜杜甫詩｜｜無傳箭天山早挂弓

赤海 唐書西域傳李靖破天柱部落於｜｜

雪海 唐書西域傳葱嶺水南流者經中國入於海北流者經胡入於海北三日行度｜｜春夏常雨雪

熱海 唐書西域傳由

勃達嶺北行羸千里得細葉川東曰||地寒不凍岑參詩||亘鐵門火山赫金方

白海 元史王思廉傳帝幸||召思廉至行殿袁桷送王繼學馬伯庸分院上都詩黑河舊樂催塡譜||名花擬進詞

魚海 杜甫詩鳳林戈未息||路常難按北方小水皆曰海已上七條附

平尾閭 莊子天下之水莫大于海萬川歸之不知何時止而不盈||泄之不知何時已而不虛春秋不變水旱不知此其過江河之流不可為量數釋文||海東川名泄海水出外者也

歸墟 列子渤海之東不知幾億萬里有大壑焉名曰||八紘九野之水天漢之流莫不注之而無增無減焉

海人 續墨客揮犀李仲游承議知同安縣日有人泛海為大風飄至一島嶼時月正明見數十人自海連臂而出登嶼笑語體貌與人無異但裸形耳舟人鳴鑼鼓駭之復連臂大笑入海而去近嶼人云此名||室在嶼下

大渦 宋堅

志海寧縣東海中有尾閭自高山望之其水湍急陷為||者十餘舟楫不可近舊傳東海泄水者

海童 木華海賦若其負穢臨深虛誓愆祈則有||邀路馬銜當蹊

馬銜 見上注陸綏海賦圖||其狀馬首一角而龍形

九瀛 石崇海不揚波賦是以四海盡鏡||涵影

水宗 易林海為||聰明且聖

鵬溟 莊子齊諧者志怪者也諧之言曰|之徙于南|也水擊三千里謝莊赤鸚鵡賦禎流龍域祥發||

黏天 楊萬里望小海詩萬頃一碧波||

朱濤 庾闡詩南海納||清波灑北溟

巨瀛 唐無名氏衆水歸海賦廣哉||莫之與京

祝融 韓愈南海神廟碑考之傳記而南海神次最貴在北東西三神河伯之上號為||考異洪曰太公金匱云南海之神曰||東海之神曰句芒北海之神曰顓頊西海之神曰蓐收今按東海神名阿明南海||西海巨乘北海禺強亦見養生雜書然公言南海神次

最貴則是據太公書矣　阿明注見上　巨乘注見上　禺強注見上

三字成對

潤千里公羊傳三望者何望祭也然則曷祭祭太山河海河海｜于｜｜注能通氣致雨潤澤及于千里

三山島

萬里沙劉迎海上詩潮感三山島烟横｜｜｜

隐螭駕

納百川説文海天池也以｜｜｜者

汎鼉梁楊師道奉和春日望海詩仙臺隐螭駕水府｜｜

廻地軸楊師道奉和春日望海詩洪波｜｜｜孤嶼映雲光

元氣合

灑天墟木華海賦爾其為大量也則南澰朱

太陽生劉長卿登東海龍興寺高頂望海詩元氣

崖北｜｜｜東演析木西薄青徐經迷瀴溟萬萬有餘遶相合｜｜其中

吞百谷　獨孤及觀海詩頌洞｜｜｜周流無四垠

巨鼇湧

翕眾流　宋務光海上詩奔騰｜｜｜泱漭環中國

大鵬飛　李嶠詠海詩三山巨鼇湧九萬｜｜｜九萬一作萬里

三字備用

仄

引檥濁　釋名海晦也主｜｜｜其水黑而晦

無涯際　張說入海詩萬里｜｜｜云何測廣

深

失方面　張說入海詩茫茫｜｜｜混沌如凝陰

不波溢　韓詩外傳成王時越裳氏重三譯而朝曰吾受命國之黃髮曰久矣天之不迅風海之｜｜｜也三年于茲矣意者中國有聖人乎盍往朝之

聯霄岫劉峻登郁州山望海詩滄漭丨丨丨 候風孰徐兢高麗圖經二十六日西北風勁甚使者卒三節人以小舟登岸入梅岑有蕭梁所建寶陁院殿有靈感觀音舊制使者於此請禱是夜僧徒虔誦歌吹甚嚴三節官吏兵卒莫不虔恪作禮至中宵星斗煥然風幡搖動人皆歡躍云風已回正南矣二十七日舟入以風勢未定尚候其孰海上以風轉至次日不改者謂之孰不爾至洋中卒爾風回則茫然不知所向矣 臨澥霧沈約秋晨望海詩分空丨丨丨彼遠望滄流 晴看雨祖詠詩海色丨丨江聲夜聽潮

蒲昌海漢書西域傳于闐在南山下其河北流與葱嶺河合東注丨丨丨蒲昌海一名鹽澤者也按此亦小水附

平朝夕池漢書枚乘傳遊曲臺臨上路不知丨丨之丨注蘇林曰吳以海水丨丨為丨也左思吳都賦帶

丨丨之濬丨佩長洲之茂苑

珊瑚洲　外國雜傳大秦西南漲海可七八百里到丨丨丨洲底大盤石珊瑚生其上人以鐵網取之

海影翻　酉陽雜俎揚州東市塔影忽倒老人言丨丨丨則如此

旋天根　柳宗元招海賈文其外大泊泙奫淪終古迴濤丨丨丨

與天平　謝朓望海詩滄波不可望望極丨丨丨

訪蓬瀛　薛據觀海詩歲晏丨丨真游非外奬

無滿波　孟郊詩百川有餘水大海丨丨丨

凌三山　謝靈運初發石首城詩越海丨丨丨游湘歷九疑

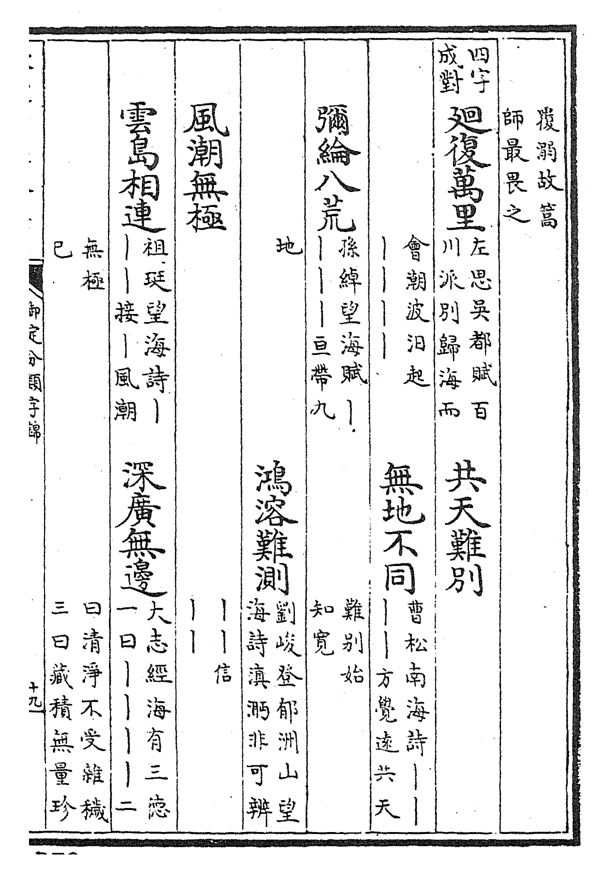
納奔濤　郭璞客傲鷁若鄧林之會逸翰爛若溟海之丨丨丨

不厭深　魏武帝短歌行山不厭高海丨丨丨

滿不盈　唐無名氏衆流歸海賦注而不竭但見乎川流丨而丨丨更因乎海納

括坤區　木華海賦且其為器也包乾之奧丨丨之丨

畏觸焦　徐兢高麗圖經洋中有石曰半洋焦舟觸焦則



獲溺故篙師最畏之

四字成對

迴復萬里 左思吳都賦百川派別歸海而會朝波汨起｜｜｜｜

共天難別

無地不同 曹松南海詩｜｜｜｜方覺遠共天難別始知寬

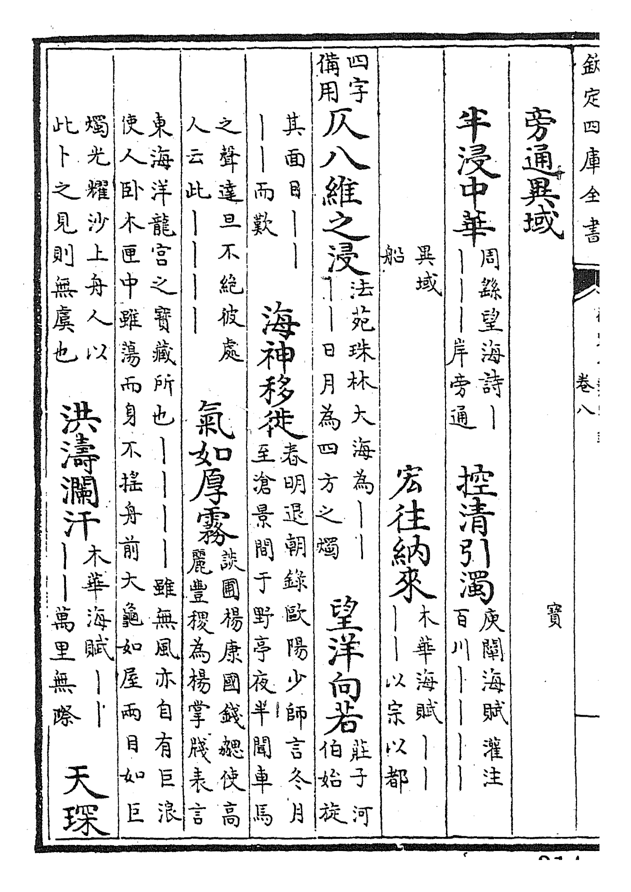
彌綸八荒 孫綽望海賦｜｜｜｜亘帶九地

鴻溶難測 劉峻登郁洲山望海詩滇㴐非可辨｜｜信｜｜

風潮無極

雲島相連 祖珽望海詩｜｜｜接｜風潮無極已

深廣無邊 大志經海有三德一曰｜｜｜｜二曰清淨不受雜穢三曰藏積無量珍



旁通異域　寶

半浸中華 周繇望海詩｜｜｜｜岸旁通異域船

控清引濁 庾闡海賦灌注百川｜｜｜｜

宏往納來 木華海賦｜｜｜｜以宗以都

四字備用

仄八維之浸 法苑珠林大海為｜｜｜｜日月為四方之燭

望洋向若 莊子河伯始旋其面目｜｜｜｜而歎

海神移徙 春明退朝錄歐陽少師言冬月至滄景間于野亭夜半聞車馬之聲達旦不絕彼處人云此｜｜｜｜

氣如厚霧 談圃楊康國餞勰使高麗豐稷為楊掌牋表言東海洋龍宮之寶藏所也｜｜｜｜雖無風亦自有巨浪使人卧木匣中雖蕩而身不搖舟前大龜如屋兩目如巨燭光耀沙上舟人以此卜之見則無虞也

洪濤瀾汗 木華海賦｜｜｜｜萬里無際

天琛

水怪 木華海賦其垠則有||||鮫人之室 盧敖不屈 王粲遊海賦章亥所不極||所||

日月為表 班彪覽海賦指||以||索方瀛與壺梁 長鯨截浪 孫綽望海賦||嶽立以||

蚴鰭揚鬐以排流 普天極大 潘岳滄海賦信||之||橫率土而莫兩

萬里藏岸 張融海賦爾其海之狀也則窮區沒渚|||| 揚珠起玉 張融海賦

湍轉則日月似驚浪動則星河如覆滺 熬波出素 張融海賦

連涴瀨輾轉縱橫||||流鏡飛明

漉沙構白|||| 水皆蒼色 十洲記滄海島在北海中地方三千里去岸二十一萬里海四面繞

島各廣五千里|||| 精衛填海 博物志有鳥如烏文首白喙赤足曰||

||仙人謂之滄海也

精衛常取西山之木石以|東|陶潛

讀山海經詩||銜微木將以|滄| 吐星出日 王粲游海

賦｜｜｜｜天與水際

歸塘不息樊陽源江漢朝宗賦尚｜之｜｜｜諒納汙而惟倍

傾騰界漢曹松南海詩｜｜｜｜沃諸蠻

氣營樓閣王十朋次韻寶印叔觀海詩戴地浮天浩莫窮｜｜｜｜聳虛空

納汙廣量王粲遊海賦包｜｜之｜｜兮正宗廟之紀綱

金銀宮闕史記封禪書自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在渤海中蓋嘗有至者諸仙人及不死之藥皆在焉其物禽獸盡白而黃｜｜為｜｜

島間有國周繇望海詩｜｜應｜｜泛外恐無天

不加損益莊子禹之時十年九潦而水弗加益湯之時八年七旱而崖不加損夫不為頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也

平不擇細流李斯諫逐客書太山不讓土壤故能成其大河海｜｜｜｜｜故能就其深

畢以

自居木華海賦曠哉坎德｜｜｜｜波如連山木華海賦｜｜｜｜乍合乍散波伏

不興韓愈南海神廟碑雲陰解駁日光穿漏｜｜｜｜洪涓必容陸贄奉天請數對羣臣兼

許令論事狀如滄海之歸水｜｜｜｜玉海千尋梁書朱异傳有詔求異能之士五經博士明山

賓表薦异曰年時尚少德備老成金山萬丈緣陟未登｜｜｜｜｜窺映不測鬱沸冥茫梁簡文帝

海賦｜｜｜｜往來日月朏魄昏微乍明乍没地失端倪高適西陵口觀海詩｜形｜｜｜天色潛

混瀁萬流來同潘岳滄海賦羣谿俱息｜｜｜｜四瀆橫通庾闡海賦于是百川

輻輳｜｜｜｜陰火潛然嶺南異物志海中魚蜃置陰處有光蓋鹹水所生海中水遇陰晦波如然

火以夜擊之併散如星火有月即不復見木華海賦陽冰不冶｜｜｜｜

河第十五

二字成對

水伯 孝經援神契河者水之伯上應天漢

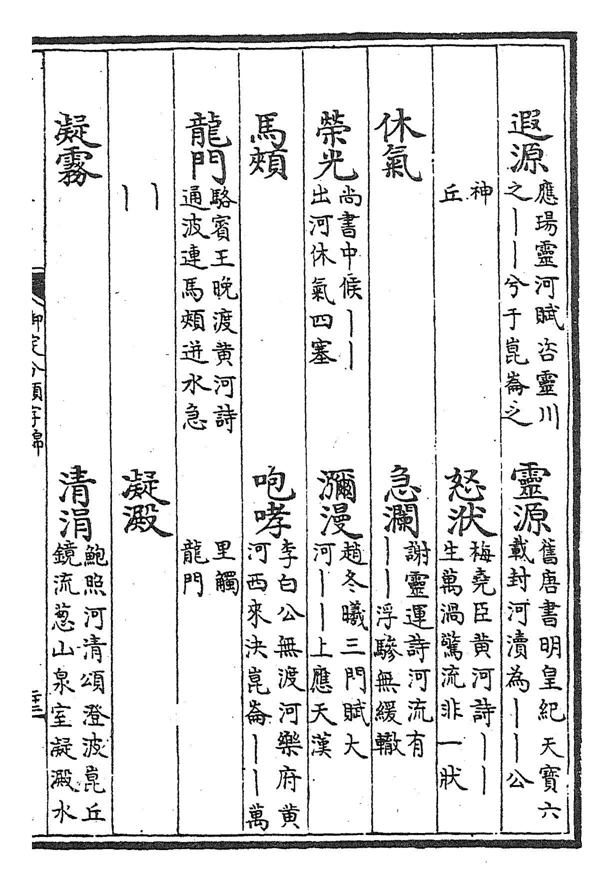
兩本 庾信周車騎大將軍宇文顯和墓誌銘北岳五名葱河兩本其峻維極其源維遠

瀆宗 漢書溝洫志贊中國川原以百數莫著于四瀆而河為宗

九盤 白敏中賀收復秦原諸州詩河水九盤收數曲天山千里鎖諸關

經瀆 漢書溝洫志谷永以為河中國之經瀆聖王興則出圖書王道廢則竭絶今瀆溢横流湮沒陵阜異之大者也修政以應之災變自除

德水 史記封禪書周得火德有赤烏之符今秦變周水德之時昔秦文公出獵獲黑龍此其水德之瑞于是秦更命河曰德水



遐源 應瑒靈河賦咨靈川之丨丨兮于崑崙之神丘

休氣

榮光 尚書中候丨丨出河休氣四塞

馬頰

龍門 駱賓王晚渡黃河詩通波連馬頰迸水急丨丨

凝霧

靈源 舊唐書明皇紀天寶六載封河瀆為丨丨公

怒洑 梅堯臣黃河詩丨丨生萬渦驚流非一狀

急瀾 謝靈運詩河流有丨丨浮驂無緩轍

瀰漫 趙冬曦三門賦大河丨丨上應天漢

咆哮 李白公無渡河樂府黃河西來決崑崙丨丨萬里觸龍門

凝澱

清涓 鮑照河清頌澄波崑丘鏡流蔥山泉室凝澱水

飛沙　薛能黃河詩||當府|白日凝霧接黃昏|

二字備用

仄

靈府　郭璞爾雅圖贊崑崙三層號曰天柱實維河源水之||

川后　曹植洛神賦於是屏翳收風||靜波注||河伯也

典澤　曹植詰洛文河伯||屏翳司風

九曲　劉禹錫浪淘沙詞||黃河萬里沙

湍悍　漢書溝洫志禹以為河所從來者高水||難以行平地數為敗迺釃二渠以引其河北載之高地過降水至於大陸播為九河同為逆河入于勃海

如帶　史記高祖功臣侯年表封爵之誓曰使河||泰山若厲國以永寧爰及苗裔注應劭曰封爵之誓欲使功臣傳祚無窮帶衣帶也厲砥石也河當何時|衣|山當何時如厲石言||厲國乃絕耳

九折　淮南子河||注于海而流不絕者崑崙之輸也

雍沛　釋名水從河出曰||言在河岸限內時見|出則|然也

平三門 趙冬曦｜｜賦序砥柱山之六峯皆生河之中流蓋夏后之所開鑿其最北有兩柱相對距崖而立即所謂｜｜也其南有孤峯揭起峯頂平濶夏禹之廟在焉西有孤石數丈圓如削成復次其南有三峯東曰金門中曰三堆西曰天柱湍水從黃老祠前東流湍激慶於孤石折流而南激於｜｜包於廟山乃分為四流淙於三峯之下觝於曲隈會流東注加以兩崖夾水壁立千仞盤紆激射天下罕比

中河 詩汎彼柏舟在彼｜｜

長河 王延昌靈源公廟碑浩浩｜｜中國之紀

逶迤 淮南子河以｜｜故能遠

河源 元史地理志｜｜在土番朶甘思西鄙有泉百餘泓沮洳散渙弗可逼視方七八十里履高山下瞰燦若列星以故名火敦腦兒火敦譯言星宿也羣流奔湊近五七里滙二巨澤名阿剌腦兒自西而東連屬吞噬行一日迤邐東鶩成川號赤賓河又二三日水西南來名亦里出與赤賓河合又三四日水南來名忽蘭又水東南來名也里朮合流

入赤賓其流浸大始名黄河

黄流 韓愈感二鳥賦過潼關而坐息窺丨丨之奔猛

地河 拾遺記唐堯時懷山為害大蛟縈天則三河俱溢海瀆同流三河者天河丨丨中河是也

洪河 班固西都賦右界褒斜隴首之險帶以丨丨涇渭之川

靈波 趙冬曦三門賦濬丨丨於積石之西瀑懸流於崑崙之半

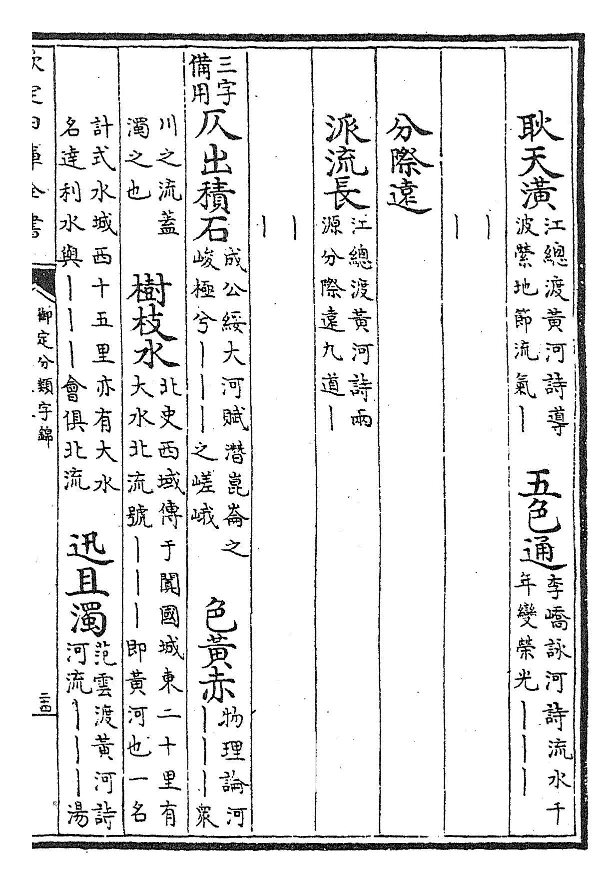
窮原 漢書張騫傳賛自張騫使大夏之後丨河丨亦作源薛能黄河詩人間無博望誰復到窮源

授圖 宋書符瑞志禹觀於河有長人白面魚身出曰吾河精也呼禹曰文命治淫言訖丨禹河丨言治水之事乃退入于淵

兩原 漢書西域傳其河有丨丨一出葱嶺山一出于闐于闐在南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海潛行地下南出於積石為中國河云

三字成對

縈地節　**千年變**



耿天潢 江總渡黃河詩導波縈地節流氣｜

五色通 李嶠詠河詩流水千年變榮光｜｜｜

｜｜

分際遠

派流長 江總渡黃河詩兩源分際遠九道｜

｜｜

三字備用

瓜出積石 成公綏大河賦潛崑崙之峻極兮｜｜｜之嵯峨

色黃赤 物理論河｜｜｜衆川之流蓋濁之也

樹枝水 北史西域傳于闐國城東二十里有大水北流號｜｜｜即黃河也一名計式水城西十五里亦有大水名達利水與｜｜｜會俱北流

迅且濁 范雲渡黃河詩河流｜｜｜湯

湯不可淩

三峯圻 薛能黃河詩勇逗｜｜｜雄標四瀆尊

陵砥柱 成公綏大河賦｜｜｜而激湍兮踰洛汭而揚波

配靈漢 成公綏大河賦體委蛇于后土兮｜｜｜于穹蒼

貫中夏 成公綏大河賦｜｜｜之畿甸兮經朔狄之遐荒

潤九里 後漢書郭伋傳徵拜潁川太守召見辭謂帝勞之曰賢能太守去帝城不遠河｜｜｜冀京師并蒙福也注莊子曰河｜｜｜澤及三族

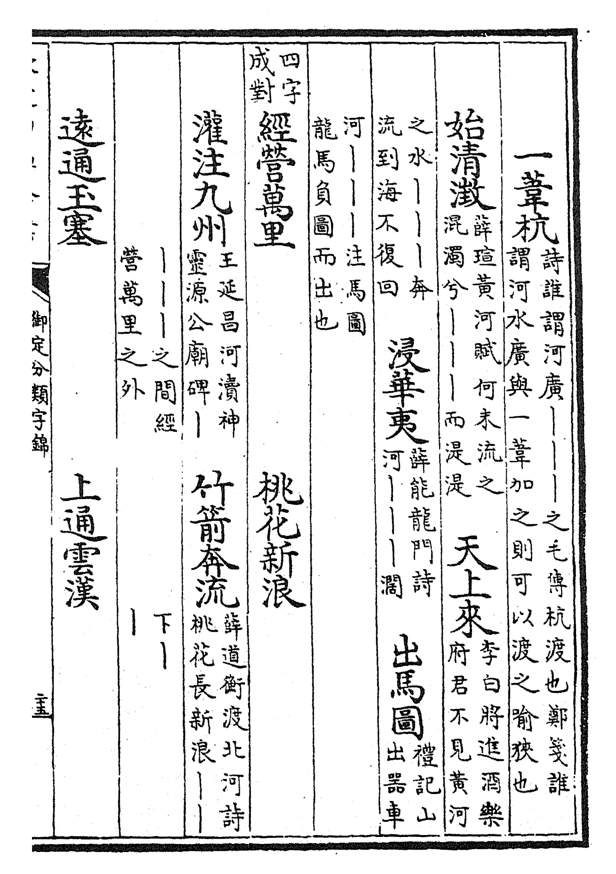
觸山動 李白西嶽雲臺歌黃河萬里｜｜｜盤渦轂轉秦地雷

九萬里 孫萬壽詩太華五千仞長河｜｜｜

平播九河 書北過洚水至于大陸又北｜為｜｜同為逆河入于海

入天淵 柳宗元晉問其河則濬源崑崙｜于｜｜出乎無門行乎無垠

聞絃歌 述異記漢武帝幸瓠子河｜水底有｜｜之聲



一葦杭 詩誰謂河廣｜｜｜之 毛傳杭渡也鄭箋誰謂河水廣與一葦加之則可以渡之喻狹也

始清澂 薛瑄黃河賦何未流之混濁兮｜｜｜而湜湜

天上來 李白將進酒樂府君不見黃河之水｜｜｜奔流到海不復回

浸華夷 薛能龍門詩河｜｜｜濶

出馬圖 禮記山出器車河｜｜｜注馬圖龍馬負圖而出也

四字成對

經營萬里

桃花新浪

灌注九州 王延昌河瀆神靈源公廟碑｜｜｜｜之間經營萬里之外

竹箭奔流 薛道衡渡北河詩桃花長新浪｜｜下｜｜

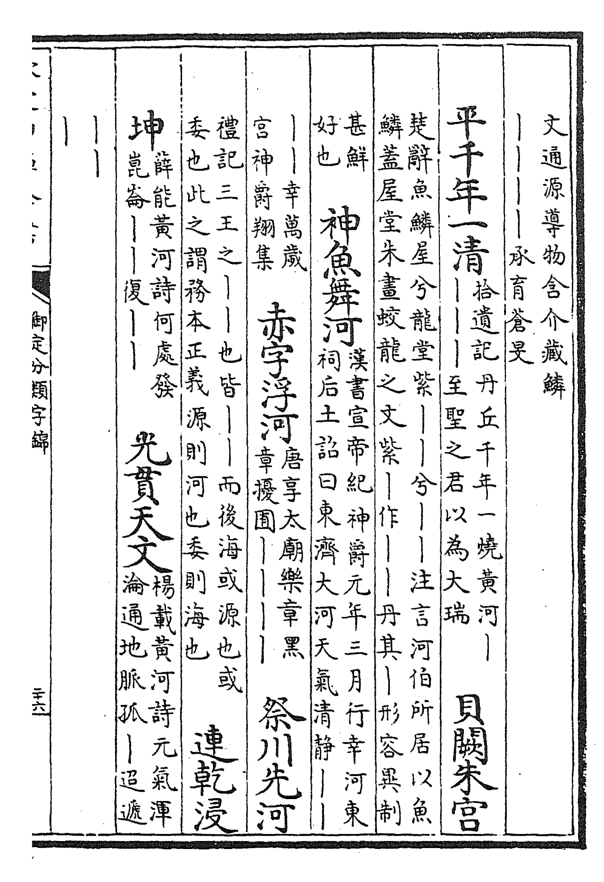
遠通玉塞

上通雲漢

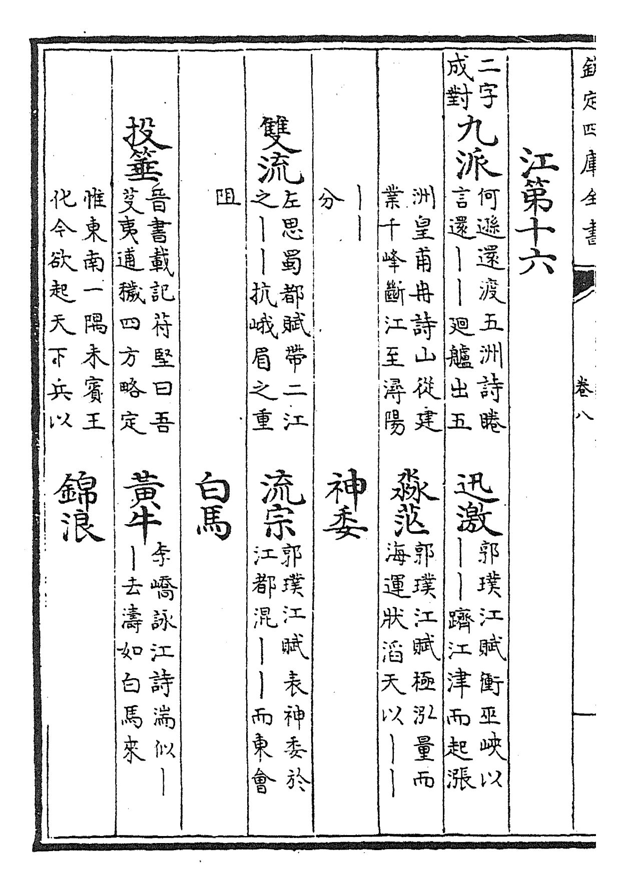
高接銀河 徐黄河流詩遠丨丨 能通玉塞丨復丨丨 丨 光啓圖書 顔師古四大河祝文惟神上通雲漢丨丨丨丨分導九枝旁潤千里

四字備用

仄乘高迅逝 應瑒靈河賦肇丨丨而丨丨陽侯沛而振驚 千里一曲 物理論河百里一小曲丨丨丨大丨一直一曲九曲以達于海 經天亘地 京房易傳河者丨丨丨丨之水 不能止濁 抱朴子阿膠一寸丨丨丨黄河之丨 連天浩汗 唐無名氏襄華貫洪河賦偉丨丨之丨丨壯發地之峥嶸 本土為色 劉咸黄河賦不朱不紫匪綠匪元丨后丨以丨丨假流沙而作權 水車荷蓋 楚辭乘丨丨兮丨丨駕兩龍兮驂螭注言河伯以水為車驂駕螭龍而戲遊也 落天走海 李白贈裴十四詩黄河丨丨丨東丨萬里瀉入胸懷間 啓潤萬品 魏孝文帝祭河



文通源導物含介藏鱗
｜｜｜｜承育蒼旻
平千年一清拾遺記丹丘千年一燒黃河｜
｜｜｜至聖之君以為大瑞 貝闕朱宮
楚辭魚鱗屋兮龍堂紫｜｜兮｜｜注言河伯所居以魚
鱗蓋屋堂朱畫蛟龍之文紫｜作｜｜丹其｜形容異制
甚鮮 神魚舞河漢書宣帝紀神爵元年三月行幸河東
好也 祠后土詔曰東濟大河天氣清靜｜｜｜
｜｜幸萬歲 赤字浮河唐享太廟樂章黑
宮神爵翔集 章擾圖｜｜｜｜ 祭川先河
禮記三王之｜｜也皆｜｜而後海或源也或
委也此之謂務本正義源則河也委則海也 連乾浸
坤薛能黃河詩何處發
崑崙｜｜復｜｜ 光貫天文楊載黃河詩元氣渾
淪通地脈孤｜迢遞
｜｜
｜



江第十六

二字成對

九派　何遜還渡五洲詩睠言還||迴艫出五洲皇甫冉詩山從建業千峯斷江至潯陽||分

迅激　郭璞江賦衝巫峽以||躋江津而起漲

淼茫　郭璞江賦極泓量而海運狀滔天以||

神委

流宗　郭璞江賦表神委於江都混||而東會

雙流　左思蜀都賦帶二江之||抗峨眉之重阻

白馬

黃牛　李嶠詠江詩湍似||去濤如白馬來

投箠　晉書載記苻堅曰吾芟夷逋穢四方略定惟東南一隅未賓王化今欲起天下兵以

錦浪

討之略計兵杖精卒可有九十七萬以吾之衆旅投鞭於江足斷其流

練花 李嶠詠江詩霞津錦浪動月浦丨丨開

綠淨 杜牧漢江詩溶溶漾漾白鷗飛丨丨春深好染衣

縫囊 吳錄步騭表言曰北降人王潛等說北相部伍圖以東向多作布囊欲以盛沙塞江以大向荆州權云每讀騭表輒失笑此江與開闢俱生寧有可以沙囊塞理也杜牧西江懷古詩魏帝丨丨真戲劇苻堅投箠更荒唐

紺寒 劉因詩溢江丨丨風露涼

二字備用

仄楚望 左傳江漢沮漳丨之丨也 劉禹錫松滋渡望峽中詩夢渚草長迷丨丨

濯錦 益州記成都織錦既成濯于江水其文分明勝于初成

江漲 杜甫詩丨丨柴門外兒童報急流

江永 詩丨之丨矣不可方思

天塹 曾榮車駕渡江詩不用臨流羨丨丨只今四海盡為家

下口 庚闡涉江賦若乃越三江之丨丨眇濡須以遥渡

江渚 詩丨有丨毛傳渚小洲也水岐成渚王勃詩滕王高閣臨丨丨

江汜 詩丨有丨毛傳決復入為汜

峽東 杜甫詩丨丨滄江起巖排石樹圓

江裔 李白詩飄飄限丨丨想像空留滯

奇相 郭璞江賦丨丨得道而宅神乃協靈爽於湘娥注廣雅曰江神謂之丨丨

鼓怒 郭璞江賦激逸勢以前驅乃丨丨而作濤

不測 杜甫詩下臨丨丨江

無底 李覯長江賦深或丨丨遠或幾千萬里

蜀頂 李覯長江賦丨焉我丨吳焉我腹淮

我之腋海我之足

吳腹 見上注

絶漢 淮南子江出岷山東流丨丨入海

平中江 書東為丨丨丨入于海漢書地理志丹陽郡蕪湖丨丨丨出西南東至陽羡入海

北江 書東為丨丨入于海漢書地理志會稽郡毘陵丨丨在北東入海

鼈江 淮南子禹丨丨而通九路

安流 楚辭令沅湘兮無波使江水兮丨丨荊江見丨丨

錦江 杜甫詩丨丨春色來天地

蜀江 歐陽修詩行盡

荊江 許渾詩殷勤樓下水幾日到丨丨

巴江 杜甫詩呀然閬城南枕帶丨丨腹

蒼江 謝朓詩迴瞰丨丨流

邗江 太平寰宇記昔吳王夫差北霸中國自廣陵城東南築邗城下掘深溝謂之丨丨亦名邗溝

蠻江 蘇軾初發嘉州詩錦水細不見丨丨清更鮮

京江 杜牧杜秋娘詩丨丨水清滑生女白如脂許渾詩垂釣丨丨欲白頭

濫觴 家語夫江始出於岷山其源可

以｜｜及其至於江津不舫舟不避風則不可以涉非唯下流水多耶

翻流 岳陽風土記荆江出巴蜀自高注下濁流洶湧夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘岳人謂之｜｜水

春江 杜甫渡江詩｜｜不可渡二月已風濤

江妃 郭璞江賦｜｜含嚬而矊眇注列仙傳曰江斐二女出遊江濱鄭交甫所挑者

天波 庾闡涉江賦注｜｜于析木㴩東極乎扶桑

江潭 謝朓楚江賦爰自山南薄暮｜｜滔滔積水裏霜嵐

江潯 謝朓楚江賦列攢笳兮極浦弭蘭鷁兮｜｜

清江 何遜詩鐃吹響｜｜杜甫詩｜｜一曲抱村流

江皐 杜甫詩青錢買野竹白幘岸｜｜

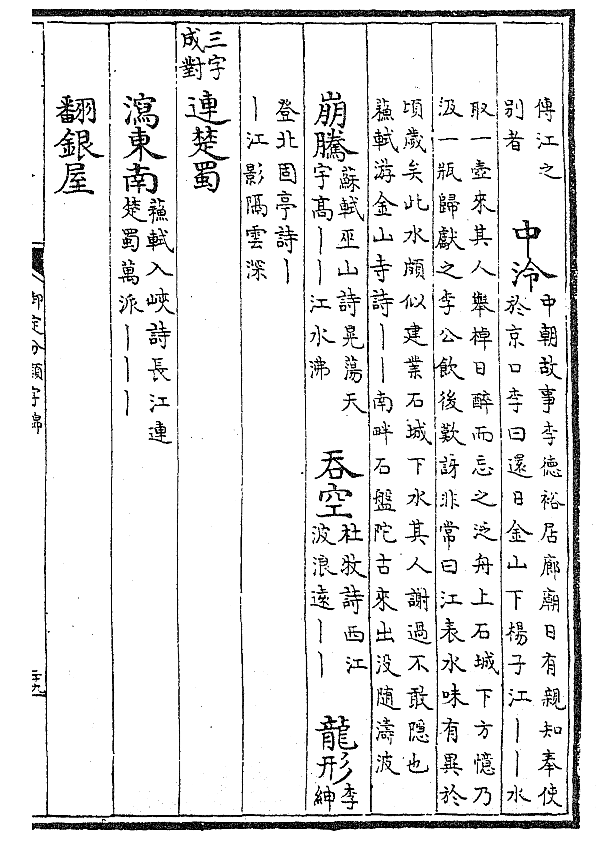
深江 杜甫詩遲日｜｜水輕舟送別迸

江干 杜甫詩漫勞車馬駐｜｜

楚江 杜甫詩｜｜巫峽半雲雨清簟疎簾看奕棋

廣深 王臺卿臨滄波詩高軒臨不測清江窮｜｜

江沱 書岷山道｜東別為｜詩｜有｜毛



傳江之**中泠**中朝故事李德裕居廊廟日有親知奉使別者於京口李曰還日金山下揚子江||水取一壺來其人舉棹日醉而忘之泛舟上石城下方憶乃汲一瓶歸獻之李公飲後歎訝非常曰江表水味有異於頃歲矣此水頗似建業石城下水其人謝過不敢隱也蘇軾游金山寺詩||南畔石盤陀古來出沒隨濤波

崩騰蘇軾巫山詩晃蕩天宇高||江水沸　**吞空**杜牧詩西江波浪遠||　**龍形**李紳登北固亭詩||江影隔雲深

三字成對

連楚蜀

瀉東南蘇軾入峽詩長江連楚蜀萬派|||

翻銀屋

走雪山 李紳早渡揚子江詩日衝海浪翻銀屋江轉秋波｜｜｜

并沅澧

引沮漳 郭璞江賦總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲｜｜｜

獲萍實 家語楚王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大怪之遍問羣臣莫之能識王使使聘于魯問于孔子子曰此所謂萍實者也可剖而食之吉祥也惟霸者為能獲焉使者返王遂食之大美久之使來以告魯大夫大夫因子游問曰夫子何以知其然曰吾昔之鄭過乎陳之野聞童謡曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此是楚王之應也吾是以知之

采菱華 傅休奕詩有女殊代生涉江｜｜｜

三字備用

仄出珍物 水經注廣雅曰江貢也風俗通曰｜｜｜可貢獻

隔南北 吳錄魏文帝至廣陵臨江觀兵兵有十餘萬旌旗彌數百里有渡江之志權嚴設固守時大寒冰舟不得入江帝見波濤洶湧歎曰嗟乎固天所以｜｜｜也遂歸

降老蹇 蘇軾神女廟詩蜀守｜｜｜至今帶連鏁注秦時蜀守李冰降毒龍蹇氏鎖之於江上水害遂息

動浮玉 蘇軾詩白浪翻空｜｜｜自注金山名

黿鼉窟 杜甫詩江光隱見｜｜｜石勢參差烏鵲橋

不見岸 白居易詩九江濶處｜｜｜

流日夜 謝朓詩大江｜｜｜

靜如練 謝朓詩餘霞散成綺澄江｜｜｜

秋易盛 杜甫詩大江｜｜｜空峽夜多聞

來如電 蘇軾入峽詩合水｜｜｜黕波綠似藍

平少岸 杜甫詩澄江｜｜｜

吞別派 樊陽源江漢朝宗賦｜｜｜而且千壅細流而累百

入天白 李羣

王詩落景無來人修江｜｜｜**發羊膊**水經注益州記曰大江泉源即今所聞始｜｜｜嶺下緣崖散漫小大百數殆未濫觴矣**播靈潤**郭璞江賦｜｜｜於千里越岱宗之觸石**激赤岸**山謙之南徐州記京江禹貢北江也潤漫三十里通望大壑常以春秋朔望輒有大濤聲勢駭壯極為奇觀濤至江北｜｜尤更迅猛**似衣帶**楊巨源寄江州白司馬詩湓浦曾聞｜｜｜盧峯見說勝香爐**平聽遠濤**柳詧奉和晚日楊子江應教詩未覩纖羅動先｜｜｜聲**源二分**郭璞江賦｜｜｜於崌崍流九派乎潯陽注山海經曰岷山東北百四十里崍山江水出焉又東北五十里崌山江水出焉而東流注於大江郭璞曰崍山中江所出也崌山北江所出也**動碧虛**杜甫詩秋野日疎蕪寒江｜｜｜**沸成雷**蘇味道九江口南濟北接蘄春南與潯陽岸詩遠潭昏似霧前浦｜｜｜**月峽來**

李白荊門浮舟望蜀江詩春水｜｜｜浮舟望安極

萬里流 夏候湛江上泛歌江水兮浩浩長流兮萬里

透天池 樊陽源江漢朝宗賦｜｜｜而箭疾

江霧黄 杜甫詩日淌樓前｜｜｜

浸日車 杜甫詩南國調寒杵西江｜｜｜

觸石喧 杜甫詩寒江｜｜｜

走白沙 杜甫禹廟詩雲氣生虛壁江聲｜｜｜

瀧口來 杜甫詩竹霞青城合江從｜｜｜

白鷺翔 枚乘七發其始起也洪淋淋焉若｜｜之下｜其少進也浩浩溰溰如素車白馬帷蓋之張

帷蓋張 見上注帷或作幃

鏡新磨 杜牧詩秋來江靜｜｜｜

采芙蓉 古詩涉江｜｜｜蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道

蹴昊天 杜甫詩朝海｜｜｜

注海奔 杜甫詩峽險通舟峻江長｜｜｜

綠渺瀰 白居易詩林晚青蕭索江平｜｜｜

碧翻紅 吳融江行詩霞

低水遠｜｜｜一棹無邊落照中

萬頃江　杜牧詩彭蠡秋連｜｜｜頃一作里

控瀟湘　杜牧西江懷古詩上吞巴漢｜｜｜怒似連山淨鏡光

漲天墟　蘇軾觀大水望朝陽巖作不到津頭二三日誰知江水｜｜｜

似雪城　蘇軾新灘詩白浪橫江起槎牙｜｜｜

雪影來　羅隱遊江夏口詩魚聽建業歌聲過水看瞿唐｜｜｜

弄珠臯　李百藥渡漢江詩水激汎碑岸波駭｜｜｜

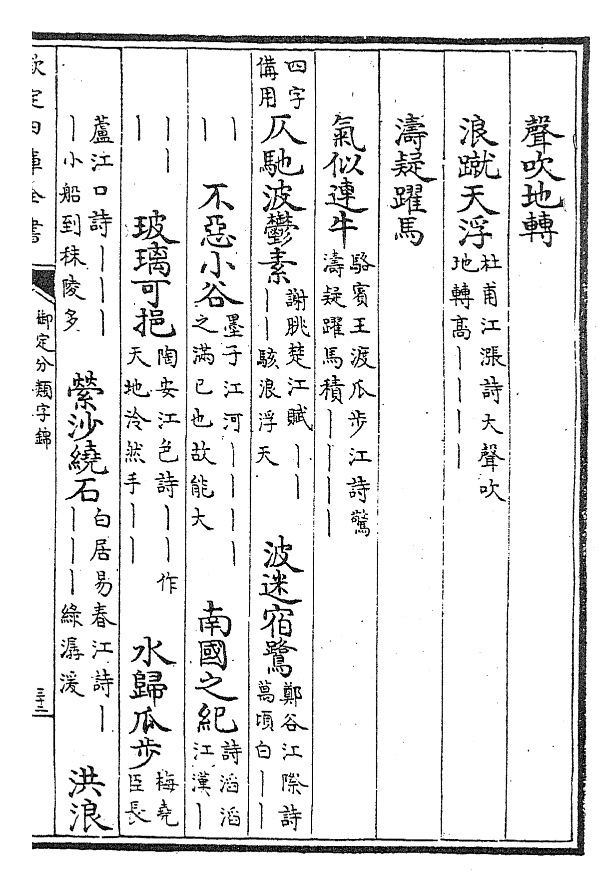
學字流　李遠詩杜宇呼名語巴江｜｜｜

綠且明　李白荊門浮舟望蜀江詩江色｜｜｜茫茫與天平

四字成對

朝宗巨海

總合大川　通典天寶六載封江瀆為廣源公祝文曰惟神｜｜｜｜朝宗巨海



聲吹地轉

浪蹴天浮 杜甫江漲詩大聲吹地轉高｜｜｜

濤疑躍馬

氣似連牛 駱賓王渡瓜步江詩驚濤疑躍馬積｜｜｜｜

四字備用

仄馳波鬱素 謝脁楚江賦｜｜駭浪浮天

波迷宿鷺 鄭谷江際詩萬頃白｜｜｜｜｜

不惡小谷 墨子江河之滿已也故能大｜｜｜

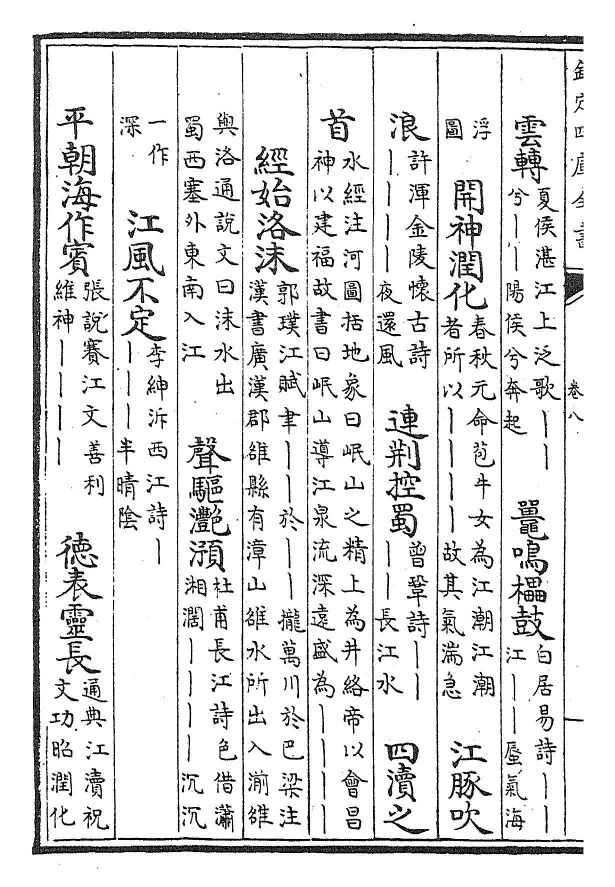
南國之紀 詩滔滔江漢｜｜｜

玻璃可挹 陶安江色詩｜｜｜作天地泠然手｜｜

水歸瓜步 梅堯臣長蘆江口詩｜｜｜｜小船到秣陵多

縈沙繞石 白居易春江詩｜｜｜｜綠潺湲

洪浪



雲轉夏侯湛江上泛歌｜｜兮｜｜陽侯兮奔起鼉鳴櫑鼓白居易詩｜｜江｜｜蜃氣海

浮圖開神潤化春秋元命苞牛女為江潮江潮者所以｜｜｜｜故其氣湍急江豚吹

浪許渾金陵懷古詩｜｜｜｜夜還風連荊控蜀曾鞏詩｜｜｜｜長江水四瀆之

首水經注河圖括地象曰岷山之精上為井絡帝以會昌神以建福故書曰岷山導江泉流深遠盛為｜｜｜｜

經始洛沬郭璞江賦聿｜｜於｜｜攏萬川於巴梁注漢書廣漢郡雒縣有漳山雒水所出入湔雒

與洛通說文曰沬水出蜀西塞外東南入江聲驅灧澦杜甫長江詩色借瀟湘闊｜｜｜｜沉沉

一作深江風不定李紳泝西江詩｜｜｜｜半晴陰

平朝海作賓張說賽江文善利維神｜｜｜｜德表靈長通典江瀆祝文功昭潤化

丨丨丨丨敬用夏首修其常典

吐納靈潮 郭璞江賦呼吸萬里丨丨丨丨自然往復或夕或朝

東邇蓬瀛 柳䛒晚日揚子江應教詩西流控岷蜀丨汎丨丨丨

綠霧起涼 李賀江南弄江中丨丨丨丨波天上疊巘紅嵯峨

風退歸潮 祖詠泊揚子江岸詩林藏初過雨丨丨欲丨丨

春似麴塵 白居易詩城下巴江水丨來丨丨丨

八月觀濤 枚乘七發將以丨丨丨之望與諸侯遠方交遊兄弟竝往丨丨乎廣陵之曲江

遠欲浮天 蘇軾詩峰多巧障日江丨丨丨丨

冰堆雪層 李覯長江賦風兮何聲水兮何形前雷後霆丨丨丨丨

浪打天門 李白橫江詞海神東過惡風廻丨丨丨丨石壁開

黛碧相因 杜甫閬水歌嘉陵江色何所似石丨丨玉丨丨依

漁商泝洄 蘇味道九江口南濟北接蘄春南與潯陽岸詩鱗介多潛育丨丨幾丨丨

淮第十七

二字成對

截海 唐闕史雞林僧云本國瀕海島上其水多鹵惟淮波丨丨而渡味甘色徹愈病析醒其國或一歲怠於朝貢則淮水為之不至

通江 杜臺卿淮賦序齊天統初以教府詞曹出除廣州長史經淮陽赴鎮頻經利涉壯其淮沸浩蕩且注巨海南丨曲丨水怪神物于何不有遂撰聞見追而賦之

迥直 諸葛穎奉和出潁至淮應令詩涉潁倦紆迴浮淮欣丨丨

舒徐 韓愈贈張籍詩淮之水舒舒楚山直叢叢孟郊喜盧仝書船歸洛詩江潮清翻翻淮潮碧徐徐

二字

備用 ㄑ淮入 書丨丨沂其丨 雉化 國語趙簡子歎曰雀入于海為蛤雉入于淮為蜃黿鼉魚鼈莫不能化惟人不能 李顒感冬篇 蜿虹潛太陰文丨丨淮汜 淮浦 詩率彼丨丨省此徐土 繞楚 馬子才長淮謠長淮之水丨丨流 淮滸 爾雅水自河出為灉濟為濋丨為滸丨江為沱注皆大水溢出别為小水之名

均勢 水經注淮均也春秋說題辭淮者丨其丨也 浩蕩 張耒涉淮賦涉清淮之丨丨兮聊以豁吾之幽憂轉峽石而下泛兮觀波濤之複流 紺潔 張耒後涉淮賦當天時之晚秋兮風霜慘其既至山峭峭而瘦出兮水丨丨而無滓 淡漫 秦觀浮山堰賦惟長淮之丨丨兮自桐柏而發源

平淮 濆 詩鋪敦丨丨鄭箋敦當作屯陳屯其兵于淮水大防之上以臨敵 淮潯 虞世南奉和出潁至淮應令詩良晨喜利涉解纜入丨丨 暝潮 李嶠淮口阻風詩夕吹生寒浦清淮上丨丨 長

淮浪 杜甫詩｜｜浪高蛟龍怒

三洲 詩淮有｜｜毛傳｜｜淮上地正義水中可居者曰洲故曰淮上地

涓漣 徐彥伯淮亭吟水｜｜兮洞汩

清淮 何遜詩露濕寒塘草月映｜｜流

淮圻 蔡允恭奉和出潁至淮應令詩久倦川塗曲忽此望｜｜

潛淮 吳筠八公山賦袖以華閭帶以｜｜

平淮 隋煬帝早渡淮詩｜｜既淼淼曉霧復霏霏蘇軾出潁口初見淮山詩｜｜忽迷天遠近

出珠 書淮夷蠙珠暨魚孔傳淮夷二水｜蠙｜及美魚釋文蠙又作蚍蜉也

長源 舊唐書明皇紀天寶六載封淮瀆為｜｜公

黏天 高啓詩長淮｜｜趣前渡

三字成對

自桐柏 書導淮｜｜｜

雲相亂

出胎簪 水經淮水｜｜南陽平氏縣｜｜山東

鷺共飛 蘓舜欽淮中風浪詩天闊雲相亂汀遙｜

北過桐柏山

分四瀆

奠三荆 駱賓王早發淮口回望盱眙詩養蒙

分四瀆習坎｜｜｜

三字備用

仄平如席 韓愈詩清淮無波｜｜｜

淮水美 戴復古詩有客遊濠梁頻酌｜河｜東南水多

鹹不如此水｜

綠染指 徐積淮之水詩青於藍｜｜｜魚不來鷗不起

春浪軟 劉禹錫淮陰行無奈晚來時清淮｜｜｜

浪如屋 范成大渡淮詩昨夜南風｜｜｜

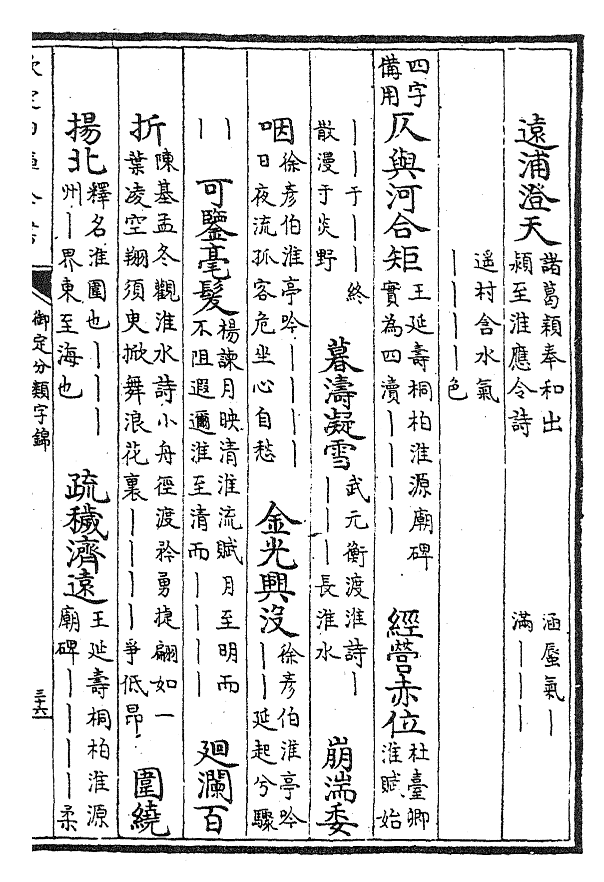
鳴萬鼓 張耒詩東風淮聲｜｜｜

君子水 孟郊喜盧仝書船歸洛詩江淮｜｜｜相送仁有餘

平天共流 蘇舜欽和淮上遇便風詩浩蕩清淮｜｜｜｜長風萬里送歸舟 三渚風 陶翰早過臨淮詩夜來｜｜｜晨過臨淮島 青如苔 馬子才長淮謠長淮之水｜｜｜行人但覺心眼開 似鏡清 李紳初出肥口入淮詩淮水長憐｜｜｜ 浩無垠 劉子翬渡淮詩移橈失向背烟波｜｜｜ 起銀花 李紳入淮至盱眙詩淮｜｜｜五兩高 積溜明 駱賓王早發淮口回望盱眙詩洲迴連沙｜｜｜淨川虛｜｜｜ 走獰雷 秦觀浮山堰賦｜｜｜以赴海兮駕扶搖而薄山 會泗沂 書東｜于｜｜東入于海

四字成對

清流含日 洪執恭奉和出潁至淮應令詩 岸涵蜃氣 ｜｜｜｜彩奔浪蕩霞暉 潮應雞聲 駱賓王早發淮口回望盱眙詩岸昏



遠浦澄天 諸葛潁奉和出潁至淮應令詩遙村含水氣｜｜｜｜色

涵蜃氣｜滿｜｜｜

四字備用

仄與河合矩 王延壽桐柏淮源廟碑實為四瀆｜｜｜｜

經營赤位 杜臺卿淮賦始｜｜于｜｜終散漫于炎野

暮濤凝雪 武元衡渡淮詩｜｜｜｜長淮水

崩湍委咽 因徐彥伯淮亭吟｜｜｜｜日夜流孤客危坐心自愁

金光興沒 徐彥伯淮亭吟｜｜延起兮驟｜｜

可鑒毫髮 楊諫月映清淮流賦月至明而不阻遐邇淮至清而｜｜｜｜

迴瀾百折 陳基孟冬觀淮水詩小舟徑渡矜勇捷翩如一葉淩空翻須臾掀舞浪花裏｜｜｜｜爭低昂

圍繞揚北 釋名淮圍也｜｜｜州｜界東至海也

疏穢濟遠 王延壽桐柏淮源廟碑｜｜｜｜柔

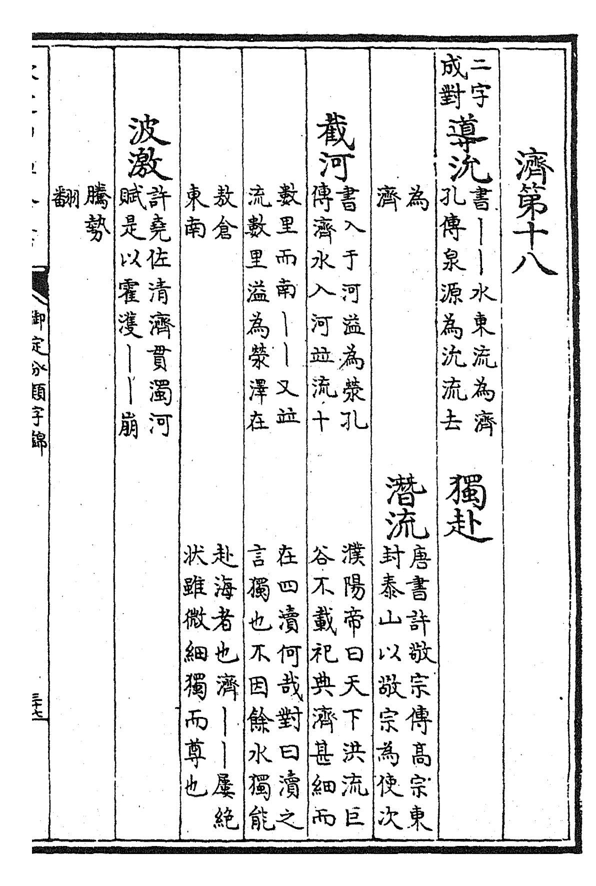
順其道

平與醴同源水經注淮水丨丨水丨丨俱導西流為醴東流為淮自潛流地下三十許里東出桐柏之大復山南謂之陽口水南即復陽縣也

川鎖支祁蘇軾塗山詩丨丨丨水尚渾注異聞集載古嶽瀆經禹治水至桐柏山獲淮渦水神名曰巫支祁善應對辨淮之淺深源之遠近而神曰庚辰者鎖之龜山之足而淮乃安流國史補曰楚州有漁人忽於淮中釣得古鐵鎖挽之不絕以告官刺史李陽大集人力引之鎖窮有青獼猴躍出水復沒而逝後有驗山海經云水獸好為害禹鎖於軍山之下其名曰毋支祁

清濁混殽陳基孟冬觀淮水詩邇來洪河恣陸梁丨丨丨丨隳舊坊

弱而能強王延壽桐柏淮源廟碑丨丨丨丨仁而能武



濟第十八

二字成對

導沇 書｜｜水東流為濟孔傳泉源為沇流去為濟

截河 書入于河溢為滎孔傳濟水入河並流十數里而南｜｜又並流數里溢為滎澤在敖倉東南

波激 許堯佐清濟貫濁河賦是以霍濩｜｜崩騰勢翻

獨赴

潛流 唐書許敬宗傳高宗東封泰山以敬宗為使次濮陽帝曰天下洪流巨谷不載祀典濟甚細而在四瀆何哉對曰瀆之言獨也不因餘水獨能赴海者也濟｜｜屢絕狀雖微細獨而尊也

源澄李君房清濟貫濁河賦德惟靜自澄之於本源體雖柔豈混之於派别

二字備用

仄清濟水經注春秋隱公四年公及宋公遇于清京相璠曰今濟北東阿東北四十里有故清亭即春秋所謂清者也是濟水通得清之目焉亦水色清深用兼厥稱矣是故燕王曰吾聞齊有｜｜濁河以為固即此水也來宏北征賦於是背梁山截汶波汎｜｜傍祝阿

獨秀許堯佐清濟貫濁河賦含清濁而｜｜求匹敵而誰與

洑濟李商隱為裴懿無私祭薛郎中文已不駐於卿雲竟何窺於｜｜

靈濟李商隱為賀拔員外上李相公啓叚仄檀火屢變於寒暄｜｜泥涇遂分於清濁

碧照孟郊遊枋口詩太行青巔

高枋口

｜｜浮

平重源水經注濟水丨丨出温城西北平地水有二源東源出原城城東北昔晉文公伐原以信而原降即此城也俗以濟水丨丨所發因復謂之濟源城其水南其城東故縣之原鄉杜預曰沇水縣西北有原城者也是南流與西源合西源出原城西東沇水注之水出西南東北流注於濟

至清許堯佐清濟貫濁河賦非剛克無以見其柔立非甚濁無以彰其丨丨

清源舊唐書明皇紀天寶六載封濟瀆為丨丨公

三字成對

出王屋山海經王屋之山瀰水出焉而西北流注於泰澤郭氏傳瀰音輦地理志

齊度量風俗通濟齊也其丨丨丨也

王屋山沇水所出瀰沇聲相近殆一

鑒妍蚩李君房清濟貫濁河賦庶彌久而不渝丨丨丨兮無愧

水耳沇則濟也李頎與諸公遊濟瀆

泛舟詩濟水丨丨丨其源來不窮

潤瓰垌 魏孝文帝祭濟瀆文作丨丨丨含雲吐醴垌一作宗

三字備用

仄數眼沸 李順與諸公遊濟瀆泛舟詩洑泉丨丨丨丨平地清流通

清而重 夢溪筆談東阿亦濟水所經取井水煮膠謂之阿膠用攪濁水則清人服之下膈疎痰止吐取濟水性趨下丨丨丨故以治淤濁及逆上之疾

鬭口淀 元和郡國志海畔有一沙阜高一丈周迴二里俗呼為丨丨丨是濟水入海之處每潮與濟水相觸故名今淀上有甘泉可食

霜練引 李君房清濟貫濁河賦遠而望之孤烟橫於曲渚廹而察也丨丨丨

當泛濟 吴均酬別江主簿屯騎詩泛舟丨丨於靈源丨丨結交當結桂濟水有清源桂

樹多芳根

無底鏡 孟郊遊枋口詩明明|||泛泛忘機鷗

露沙石 李頎與諸公遊濟瀆泛舟詩淺深|||蘋藻生虛空

漾清泚 李君房清濟貫濁河賦|||以遐分界飛濤而劃絕

平涌若輪 水經濟水又東北濼水出焉注濼水出歷縣故城西南泉源上奮水|||春秋桓公十八年公會齊侯于濼是也

臨大都 許堯佐清濟貫濁河賦淮之清兮濱於夷江之遠兮界於楚豈若貫大川以揚波|||而分渚

夜皆明 孟郊遊枋口詩三十|||四時晝恒新

琉璃開 孟郊濟源春詩玉鱗吞金鈎仙璇|||

欲濯纓 許堯佐清濟貫濁河賦清可挹也|||於夕流

四字成對

清非可混

泓渟北發

貞不受汙 李君房清濟貫濁河賦懿夫|

散漫南趨 謝肇淛濟水賦相彼神濟截流成渠

｜｜｜清　非可混　既汎渟而北發復｜｜而｜｜

四字備用　仄虛明皎潔　李君房清濟貫濁河賦徒覩其｜｜｜｜秀色澄澈　處濁不染　許堯佐清濟貫濁河賦既｜｜｜而｜｜每含貞而自潔

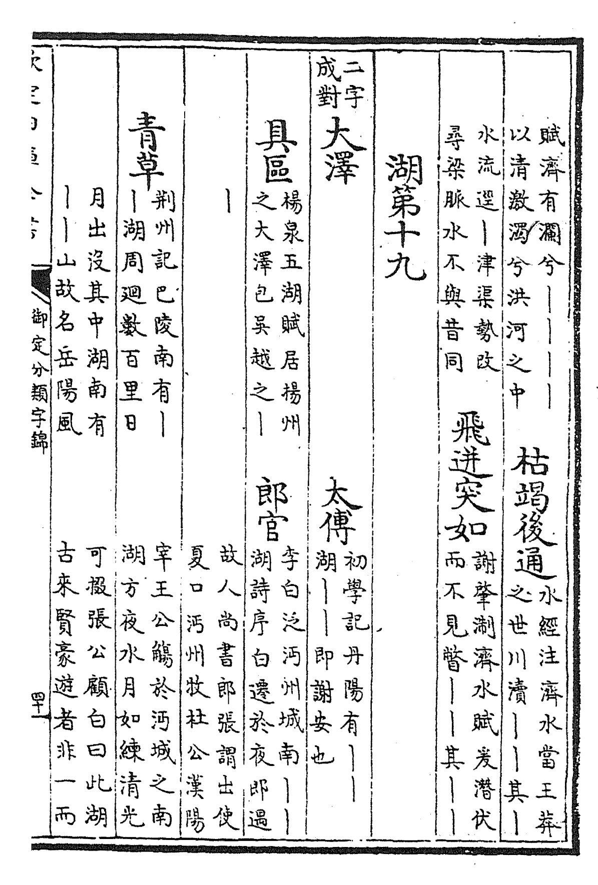
未嘗渝奪　李甘濟為瀆問濟南去數十里過河矣寡介如此馳狂濁中　不壓不翳　李甘濟為瀆問別河而潛｜｜波｜氣｜　積沙連磈千里｜｜｜｜

益壯其流　泆為滎澤　水經注晉地道志曰濟自大伾入河與河水鬬南｜｜｜｜　雖微

稱瀆　謝肇淛濟水賦引洸合泗接汶通徐浮萬石之艅艎供上國之轉輸故｜｜而｜｜視河漢其焉殊

平帥汶而東　書又東北會于汶又北東入于海李甘濟為瀆問｜｜｜｜終能發山輸海北其所以為

瀆　濟河而南　釋名濟濟也源出河北｜｜｜｜也　清泠不窮　李君房清濟貫濁河



賦濟有瀾兮｜｜｜｜以清激濁兮洪河之中水流遻｜津渠勢改尋梁脈水不與昔同

枯竭後通　水經注濟水當王莽之世川瀆｜｜其｜

飛迸突如　謝肇淛濟水賦爰潛伏而不見瞥｜｜其｜｜

湖第十九

二字成對

大澤　具區　楊泉五湖賦居楊州之大澤包吳越之｜｜

太傅　初學記丹陽有｜｜湖｜｜即謝安也

郎官　李白泛沔州城南｜｜湖詩序白遷於夜郎過故人尚書郎張謂出使夏口沔州牧杜公漢陽宰王公觴於沔城之南湖方夜水月如練清光可掇張公顧白曰此湖古來賢豪遊者非一而

青草　荊州記巴陵南有｜｜湖周迴數百里日月出沒其中湖南有｜｜山故名岳陽風

土記｜｜湖在壘石山與洞庭相通杜甫詩洞庭猶在目｜｜續為名

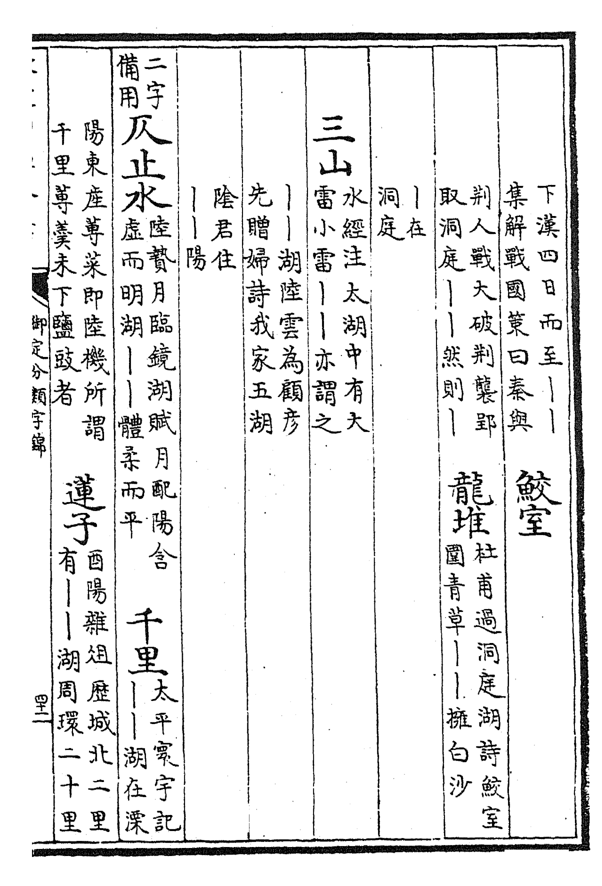
赤沙 水經注澧水逕安南縣南又東與｜｜湖水會湖水北通江而南注澧謂之決口杜甫岳麓山道林二寺行寺門高開洞庭野殿脚插入｜｜湖

五渚 史記蘇秦傳蘇代曰秦之行暴正告天下告楚曰漢中之甲乘船出於巴乘夏水而

枉踐佳景寂寥無閒夫子可為我標之佳名以傳不朽白因舉酒酹水號之曰｜｜湖亦猶鄭圃之有僕射陂也

瑇瑁 吳郡圖經續記老儒長者謂松江東流聚為小湖西北接白蜆馬騰谷｜｜四湖蓋所謂谷湖者即谷水之舊跡也

鴛鴦 輿地紀勝｜｜湖在嘉興郡南湖多｜｜故名蘇軾詩｜｜湖邊月如水



下漢四日而至｜｜集解戰國策曰秦與荆人戰大破荆襲郢取洞庭｜｜然則｜｜

鮫室

龍堆 杜甫過洞庭湖詩鮫室圍青草｜｜擁白沙

｜在洞庭

三山 水經注太湖中有大雷小雷｜｜亦謂之｜｜湖陸雲為顧彥先贈婦詩我家五湖陰君住｜｜陽

二字備用

仄 止水 陸贄月臨鏡湖賦月配陽含虛而明湖｜｜體柔而平

千里 太平寰宇記｜｜湖在溧陽東產蓴菜即陸機所謂千里蓴羹未下鹽豉者

蓮子 酉陽雜俎歷城北二里有｜｜湖周環二十里

湖中多蓮花紅綠間明乍疑濯錦

翠澤荊南志高沙湖在枚迴州上丨丨平晶水陸瀰廣芰荷殷生鱗羽滋阜

天鏡李白汎彭蠡詩開帆入丨丨直向彭湖東

迎擔南徐州記費縣西北八里有丨丨湖昔晉永嘉中元帝南遷衣冠席捲過江客主相迎湖側遂以此為名

龍目元和郡國志潤州過陂有湖名丨丨湖

漫汗韓愈祭河南張員外文洞庭丨丨黏天無壁風濤相豗中作霹靂

震澤書丨丨底定孔傳丨丨吳南太湖名

夏駕吳地記丨丨湖壽夢盛夏乘駕納涼之處

花墅圖經慈谿有丨丨湖唐刺史任同勸民修築中有小墅春花明媚因以名之

湖面李紳憶東湖詩霞散浦邊雲錦截月昇丨丨鏡波開

鷺脰曾鞏廣德湖記其舊名曰丨丨湖而令名大歷八年令儲僊舟之所更也

平隈都風俗通湖都也流瀆四面所丨丨也

甘棠唐書地理志江州潯陽郡潯陽南有丨丨湖長

慶二年刺史李渤築立斗門以蓄洩水勢

青林 水經注宋明帝遣沈攸之西伐子勛伐柵青山覩一童子甚麗問伐者曰取此何為答欲討賊童子曰下旬當平何勞伐此忽不復見故謂之｜｜湖有鯽魚食之肥美

重湖 張舜民南遷記岳州洞庭湖西岸有沙洲堆阜隆起即青草廟廟下一湖之內中有此洲南名青草北名洞庭所謂｜｜也

巨都 楊泉五湖賦受三方之灌溉為百川之｜｜

五湖 周禮職方氏東南曰揚州其澤藪曰具區其川三江其浸｜｜注｜｜在吳南水經注南江東注於具區謂之｜｜口｜｜謂長塘湖太湖射陽湖上湖滆湖也郭景純江賦曰注｜｜以漫漭蓋言江水經緯｜｜而苞注太湖也是以左丘明述國語曰越伐吳而戰於｜｜又云范蠡滅吳返至｜｜而辭越斯乃太湖之攝通稱也虞翻曰是湖有五道故曰｜｜韋昭曰｜｜今太湖也尚書謂之震澤爾雅以為具區方員五百里

出綿 南史齊高帝紀建元元年十月

已丑荆州天井湖丨丨人用與常綿不異

鄢湖 水經注丨丨中有洲洲上民居彼人資以給釀酒甚醇美謂之鄢酒歲常貢之湖邊尚有鄢縣故治

宮亭 唐書地理志江州潯陽郡潯陽有彭蠡湖一名丨丨湖荆州記丨丨湖廟神甚有靈驗塗旅經過無不祈禱能使湖中分風而帆南北又號分風湖

洞庭 唐書地理志岳州巴陵有洞庭山在丨丨湖中楚辭嫋嫋兮秋風丨丨波兮木葉下

巴丘 爾雅楚有雲夢注今南郡華容縣東南丨丨湖是也

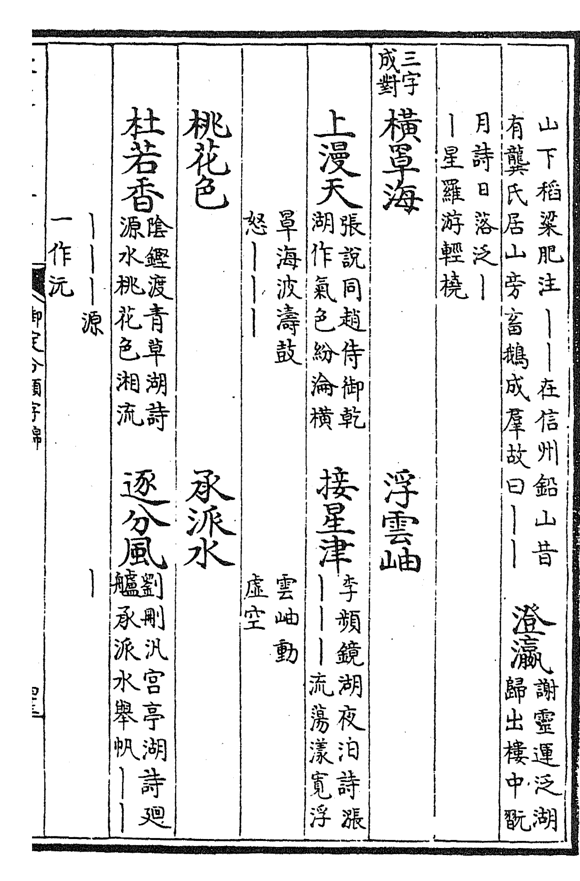
湖心 羅隱江州望廬山詩脚濶欲過丨丨來

落濡 范成大連日風作洞庭不可渡出赤沙湖詩冬湖

石湖 輿地紀勝丨丨北暫住春潦怒漲隨傭耕丨丨在平江盤門西南十里范成大帥江東陛辭之日孝宗御書丨丨二字以賜携宸翰過家刻之

隱湖 越絕書昆湖湖周一十六頃一畝一名丨丨

鵝湖 宋史陸九淵傳初九淵嘗與朱熹會丨丨論辨所學多不合張演社日詩丨丨



山下稻粱肥注｜｜在信州鉛山昔有龔氏居山旁畜鵝成羣故曰｜｜

澄瀛 謝靈運泛湖歸出樓中翫月詩日落泛｜｜星羅游輕橈

三字成對

橫罩海　浮雲岫

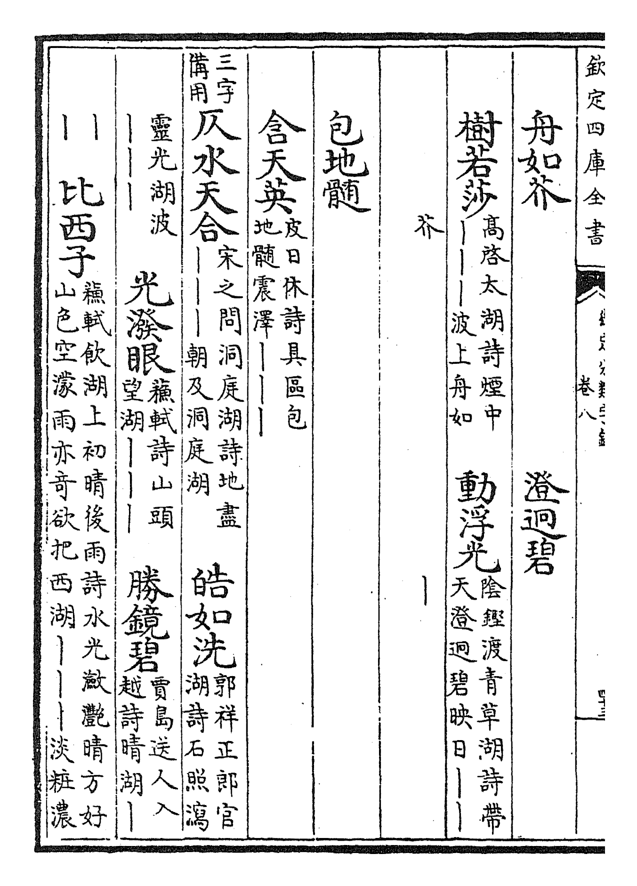
上漫天 張說同趙侍御乾湖作氣色紛淪橫罩海波濤鼓怒｜｜｜

接星津 李頻鏡湖夜泊詩漲｜｜｜流蕩漾寬浮雲岫動虛空

桃花色　承派水

杜若香 陰鏗渡青草湖詩源水桃花色湘流｜｜｜源一作沅

逐分風 劉删汎宮亭湖詩迴艫承派水舉帆｜｜｜



舟如芥　澄迴碧

樹若莎 高啓太湖詩煙中｜｜｜波上舟如芥

動浮光 陰鏗渡青草湖詩帶天澄迴碧映日｜｜｜

包地髓

含天英 皮日休詩具區包地髓震澤｜｜｜

三字備用

仄水天合 宋之問洞庭湖詩地盡｜｜｜朝及洞庭湖

皓如洗 郭祥正郎官湖詩石照瀉

｜｜｜｜靈光湖波

光瀲眼 蘇軾詩山頭望湖｜｜｜

勝鏡碧 賈島送人入越詩晴湖｜

｜｜比西子 蘇軾飲湖上初晴後雨詩水光瀲灩晴方好山色空濛雨亦奇欲把西湖｜｜｜淡粧濃

抹總相宜

淡無類 皮日休初入太湖詩連空ㄧㄧㄧ照野平絶隙

碧於酒 元好問湧金亭詩平湖油油ㄧㄧㄧ雲錦十里翻風荷

上下洞 水經注蔡洲大岸西有洞湖停水數十畝長數里廣減百步水色常淥楊儀居ㄧ洞楊顒居ㄧㄧ

雲水國 楊萬里沈虞卿秘監招遊西湖詩船入芰荷香處去人從ㄧㄧㄧ中還

平石雁浮 南康記平固縣覆笥山有大湖周數十里靈果異物皆不可識又有ㄧㄧㄧㄧ在湖中每至秋天石雁飛鳴如候時也

水平鋪 白居易詩湖上春來似畫圖亂峯圍繞ㄧㄧㄧ

映天光 李白登巴陵望洞庭詩明湖ㄧㄧㄧ澈底見秋色

見底清 孟浩然遊鏡湖寄包賀二公詩試覽鏡湖物中流ㄧㄧㄧㄧ

五月涼 杜甫詩越女天下白鑑湖ㄧㄧㄧ

元氣連 李白詩湖與ㄧㄧㄧ風波

浩難止天外賈客歸雲間片帆起

南國襟 黄庶大孤山詩彭蠡百年｜｜｜

漫不流 曹緯詩十里平湖｜｜｜

混太清 孟浩然臨洞庭詩八月湖水平涵虛｜｜｜

碧玉田 歐陽修祈雨曉過湖上詩渺渺平湖｜｜｜

芰荷鄉 秦觀遊鑑湖詩畫舫珠簾出繚牆天風吹到｜｜｜

一片明 張説灉湖山寺詩雲間東嶺千重出樹裏南湖｜｜｜

玉平鋪 倪瓚詩煙雨山前度石湖一奩秋影｜｜｜

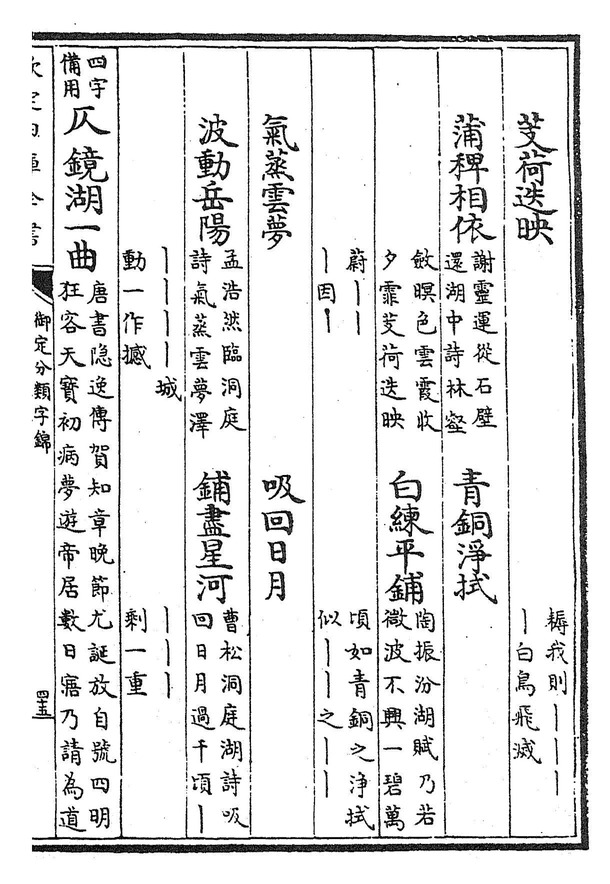
四字成對

周回潤物

白鳥飛滅

遠近利民 方千侯郎中新置西湖詩｜｜｜｜因智力周回潤物像心源

黛波奫淪 樊珦絳巖湖記每商羊罷舞龍見而雩乚屋有憂於銷鑠連阡莫覿於耘



芰荷迭映 耨我則｜｜｜｜白鳥飛減

蒲稗相依 謝靈運從石壁還湖中詩林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚｜｜｜｜因｜

青銅淨拭

白練平鋪 陶振汾湖賦乃若澂波不興一碧萬頃如青銅之淨拭似｜｜｜之｜｜

氣蒸雲夢

吸回日月

波動岳陽 孟浩然臨洞庭詩氣蒸雲夢澤｜｜｜｜城 動一作撼

鋪盡星河 曹松洞庭湖詩吸回日月過千頃｜｜｜｜剩一重

四字備用 仄

鏡湖一曲 唐書隱逸傳賀知章晚節尤誕放自號四明狂客天寶初病夢遊帝居數日寤乃請為道

士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居又求周宮湖數頃為放生池有詔賜｜｜剡川｜｜

淥水澄澹 水經注濕水又東與洗馬溝水合水上承薊水西注大湖湖有二源水俱出縣西北平地道泉流結西湖湖東西二里南北三里蓋燕之舊池也｜｜｜｜川亭望遠亦為遊矚之勝所也

玉濤銀浪 蘇軾觀湖詩朝陽照水紅光開｜｜｜｜相徘徊

四顧無地 許棠過洞庭湖詩｜｜疑｜｜中流忽有山

光迷翡翠 崔護三月五日陪裴大夫泛長沙東湖詩湖｜｜｜｜草色醉蜻蜓

玉泉東滙 紀纂淵海西湖在玉泉山下環湖十里為一郡之勝觀王直西湖詩｜｜｜｜漫平沙八月芙蓉尚有花

影撼山朶 曹松岳陽晚泊詩湖｜｜｜｜日陽燒野愁

浪花無際 朱慶餘南湖詩蘆葉有聲疑霧雨｜｜｜｜似瀟湘

平納而不流世說謝中郎經曲阿後湖問左右此是何水答曰曲阿湖謝曰故當淵注渟著｜｜｜｜

十里油盆元稹詩｜｜｜｜鑑湖水

臨平湖開晉書武帝紀咸寧二年秋七月有星孛於大角吳｜｜｜自漢末壅塞至是自｜父老相傳云此湖塞天下亂此湖開天下平

方輿心胸夏侯嘉正洞庭賦此乃｜｜之｜｜溟海之郛郭也

見月知天羅處約題太湖詩逢山方得地｜｜始｜｜

冬溫夏涼吳郡圖經續記谷水南接三泖有上中下之名故傳陸士衡對晉武帝云三泖｜｜｜｜蓋此地也泖之狹者猶且八十丈

十畝菱花韋莊三堂東湖作滿堂秋水碧澄泓｜｜｜｜晚鏡清

隄東湖心田汝成西湖遊覽詩藕｜如帶｜｜｜羅綺新粧照碧潯

葦岸無窮李頻湖口送友人詩中流欲暮見湘煙｜｜｜｜接楚天

釣艇如萍崔珏岳陽樓晚望詩

乾坤千里水雲間
丨丨丨丨往復還

陂第二十

二字成對

龍號 魏志明帝紀青龍元年正月甲申青龍見郟之摩陂井中二月丁酉幸摩陂觀龍於是改年改摩陂為龍陂

臨晉 晉書宣帝紀青龍元年穿成國渠築丨丨陂溉田數千頃國以充實焉

雁名 漢宮殿疏雁鶩陂蓋地六頃承昆明下流也辛怡諫衞州共城縣百門陂碑銘序比魏代之龍號同漢宮之丨丨

豫章 水經注淯水又東南逕士林東戍名也戍有邸閣水左有丨丨大陂下灌良疇二千許頃也

廣潤 唐書地理志相州鄴郡安陽西二十里有高平渠刺史李景引安陽水東流溉田入丨丨陂咸

五味 長安志渼陂在鄠縣西五里出終南山諸谷合胡公泉為陂十道志曰有||陂陂魚甚美因誤名之

百門 辛怡諫衛州共城縣||陂碑銘序||陂案水經出自汲郡共山下泉流百道故謂之||會同於淇合流於海魚鹽產利不可談悉

洗月 韋瓘南陵縣大農陂記翠激搖岸澄瀾|

亨三年開又趙州趙郡平棘東二里有||陂引太白渠以注之永徽五年令弓志元開

永豐 唐書地理志宣州宣城郡南陵有||陂在青弋江中

敬事愛功 梁肅通愛敬陂水門記案陂塘本魏廣陵守陳登所設時人|其|而敬其事故以名之

丨溶溶浩浩

獨落天光

浸山 杜甫渼陂行半陂以南純丨丨動影裊窕沖融間

二字備用

仄斷水 魏志夏侯惇傳復領陳留濟陰太守時大旱蝗蟲起惇乃丨太壽丨作陂身自負土率將士種稻民賴其利

陂澤 夢溪筆談何承矩守瓦橋始議因丨丨之地瀦水為塞

鴨綠 鄒浩詩丨丨陂中釣竿手

鍾美 梁肅通愛敬陂水門記都人誦曰沔彼流水我邦是紀丨丨不知

平渼陂 杜甫丨丨行岑參兄弟皆好奇攜我遠來遊丨丨又秋興詩紫閣峰陰入丨丨

蒼陂 杜甫渼陂西南臺詩高臺面丨丨六月風日冷

空濛 杜甫渼陂西南臺詩彷像纖鮫人丨丨辨漁艇

溉

田 淮南子譬若同陂而｜｜其愛水均也

錦陂 蘊頤昆明池應制詩霽色清珍宇年芳入｜｜

春陂 劉長卿詩種田東郭傍｜｜

澄陂 温庭筠觀芙蓉池詩落英不可搴返照昏｜｜

菱陂 陸游詩芋舍｜｜北

真珠 輿地紀勝｜｜陂在湖廣德安府雲夢縣東每雨過有圓沙光瑩如珠

蟻陂 汝南先賢傳鄭敬去吏隱居於｜｜之陽以漁釣自娱彈琴詠詩常方坐於陂側

芍陂 水經注肥水逕白芍亭東積而為湖謂之｜｜陂周一百二十許里在壽春縣南八十里言楚相孫叔敖所造陂有五門吐納川流西北為香門陂水北逕孫叔敖祠下謂之｜｜瀆

葛陂 後漢書方術傳費長房曾為市掾市中有老人賣藥懸一壺於肆頭及市罷輙跳入壺中市人莫之見惟長房於樓上覩之異焉遂欲求道隨從入深山長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可以杖投｜｜中也長房乘杖須臾來歸自謂去家適

經旬日而已十餘年矣即以杖投陂顧視則龍也注陂今在豫州新蔡縣西北

富陂 水經注谷水又東逕||縣故城北地理志曰汝南郡有||縣十三州志曰漢和帝永元九年分汝陰置多陂塘以溉稻故曰||縣也

三字成對

酌不竭 **挹彌沖** 辛怡諫衛州共城百門陂碑銘序酌而不竭|之||帶蘊門而霧杳望太行而烟接

菰蒲滿 袁凱詩靡靡||已|陂菱花菱葉共參差

萍藻浮 魏文帝於元武陂作||泛濫|澹淡隨風傾

三字備用

仄浸天色 岑參與鄠縣羣官泛渼陂詩萬頃|||千尋窮地根

清於鑑 林逋舍山道中

詩霜陂一掬丨丨丨溆着牙根便憶歸

秋波綠耶律楚材詩春色多紅樹丨丨總丨陂

菱芡覆魏文帝於元武陂作丨丨丨綠水芙蓉發丹榮

平有蒲蕳詩彼澤之陂丨丨與丨毛傳蕳蘭也

督亢陂北齊書盧文偉傳盧文偉范陽涿人也除本州平北府長流參軍說刺史裴儁按舊迹修丨丨丨溉田萬餘頃民賴其利

鴻隙陂漢書翟方進傳初汝南舊有丨丨大丨郡以為饒成帝時關東數水陂溢為害方進為相以為決去陂水其地肥美省隄防費而無水憂遂奏罷之王莽時常枯旱郡中追怨方進童謡曰壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃鵠

熨斗陂襄陽耆舊傳宜城縣有丨丨丨

僕射陂唐書地理志鄭州滎陽郡管城有丨丨丨後魏孝文帝賜僕射李沖因以為名

羅隱詩尚書磧冷鴻聲晚丨丨丨寒樹影秋

白鷗天

高啓詩一陂春水｜｜｜

菡萏香 皇甫松採蓮子詞｜｜｜連千頃陂小姑貪戲採蓮遲

山陂 唐書地理志薊州漁陽郡三河有｜｜｜溉田三千頃

白笴陂 李白遊秋浦｜｜｜詩何處夜行好月明｜｜｜

六門陂 水經注湍水又逕穰縣為｜｜｜漢孝成之世南陽太守名信臣以建昭五年斷湍水立穰西石堨至元始五年更開三門為六石門故號六門堨也溉穰新野昆陽三縣五千餘頃漢末毀廢遂不修理晉太康三年鎮南將軍杜預復更開廣利加於民今廢不修矣六門側猶有六門碑是部曲主安陽亭侯鄧達等以太康五年立

下田良 水經注朝水又東南分為二水一水支分東北為樊氏陂陂東西十里南北五里俗謂之凡亭陂陂東有樊氏故宅樊氏既滅庾氏取其陂故諺曰陂汪汪｜｜｜樊子失業庾公昌

孤

四字成對

清搖縣郭

碧洗雲山 岑參與源少府泛渼陂詩載酒入天色水凉難醉人清搖縣郭

動｜｜

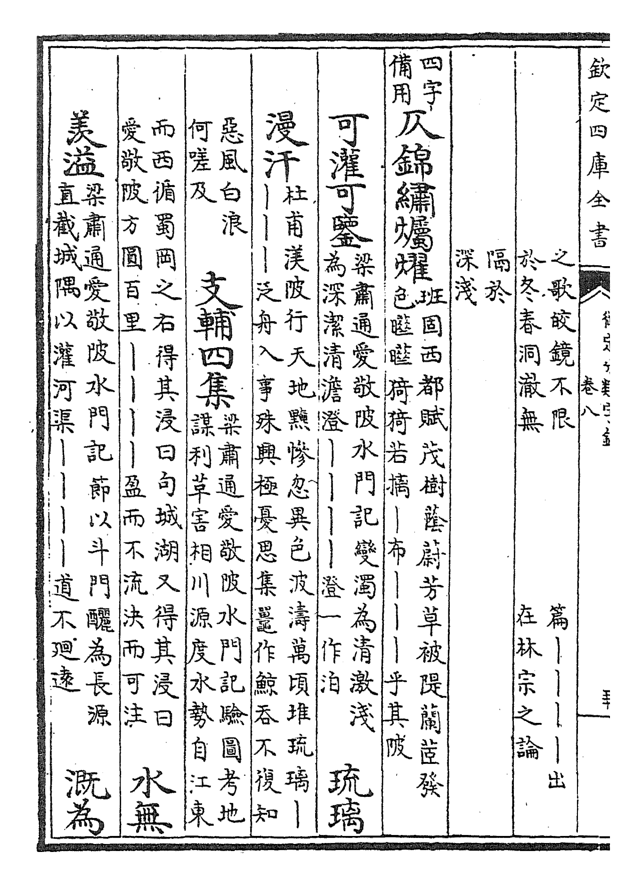
｜｜新

淨猶蟾魄

湛若冰澌 辛怡諫衛州共城縣百門陂碑銘序其清也則｜｜｜｜淨猶蟾魄可以洽洗耳之樂與濯纓

仙公卧隱 抱朴子葛仙公每飲酒醉常入家門前陂水中卧竟日乃出

叔度凝清 世說郭林宗至汝南造袁奉高車不停軌鸞不輟軛詣黃叔度乃彌日信宿人問其故林宗曰叔度汪汪如萬頃之陂澄之不清擾之不濁其器深廣難測量也辛怡諫衛州共城縣百門陂碑銘序仙公卧隱間諸抱朴之



之歌皎鏡不限篇｜｜｜｜出於冬春洞澈無在林宗之論

隔於深淺

四字備用

仄錦繡爥燿 班固西都賦茂樹蔭蔚芳草被隄蘭茝發色曄曄猗猗若摛｜布｜｜｜乎其陂

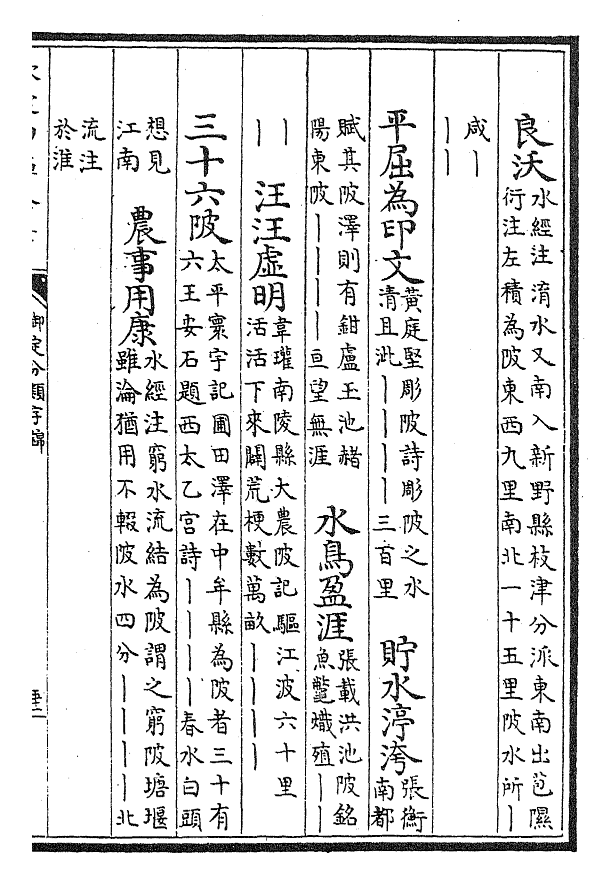
可濯可鑒 梁蕭通愛敬陂水門記變濁為清激淺為深潔清澹澄｜｜｜｜澄一作泊

琉璃漫汗 杜甫渼陂行天地黤慘忽異色波濤萬頃堆琉璃｜｜｜｜泛舟入事殊興極憂思集鼉作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及

支輔四集 梁蕭通愛敬陂水門記驗圖考地謀利草害相川源度水勢自江東而西循蜀岡之右得其浸曰句城湖又得其浸曰愛敬陂方圓百里｜｜｜｜盈而不流決而可注

水無美溢 梁蕭通愛敬陂水門記節以斗門釃為長源直截城隅以灌河渠｜｜｜｜道不迴遠

溉為



良沃 水經注淯水又南入新野縣枝津分派東南出苞隰行注左積為陂東西九里南北一十五里陂水所｜

咸｜｜｜

平屋為印文 黃庭堅彫陂詩彫陂之水清且泚｜｜｜｜三百里

貯水渟涔 張衡南都賦其陂澤則有鉗盧玉池赭陽東陂｜｜｜｜亘望無涯

水鳥盈涯 張載洪池陂銘魚鼈熾殖｜｜

｜｜汪汪虛明 韋瓘南陵縣大農陂記驅江波六十里活活下來闢荒梗數萬畝｜｜｜｜

三十六陂 太平寰宇記圃田澤在中牟縣為陂者三十有六王安石題西太乙宮詩｜｜｜｜春水白頭想見江南

農事用康 水經注窮水流結為陂謂之窮陂塘堰雖淪猶用不輟陂水四分｜｜｜｜北流注於淮

御定分類字錦卷八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣蕭九成

謄録監生臣劉天蒼